

Frequentadores utilizam a Sala de Leitura da Biblioteca numa época em que ainda vigorava o sistema de fichas catalográficas.

Autor não identificado -**Arquivo Histórico da Biblioteca Mário de Andrade**, 1950



Exposições

NOSOTROS HABLAMOS LA MISMA LENGUA - Ana Teixeira

06/07 a 08/09 | Espaço Tula Pilar

Instalação interativa convida público para descobrir conexões linguísticas entre o português e o espanhol.

Ódio, Mário, Ódio - Venes Caitano

12/07 a 20/09 | Hemeroteca

Reunião de pinturas e cartuns críticos e bem-humorados em diálogo com o poema "Ode ao Burguês", de Mário de Andrade.

VIA CRUCIS - Darcy Penteado

17/08 a 27/10 | Espaço expositivo do terceiro andar

Série de pinturas de Darcy Penteado (1926 - 1987) reinventa de maneira crítica e moderna a Paixão de Cristo.

Tula Pilar Garota Ousada

25/07 a 19/09 | Hall da Estátua

Exposição exibe cadernos, fotografias e objetos pessoais da poeta e ex-doméstica que se tornou uma referência nos saraus da periferia de São Paulo.

FRANZ KAFKA: O HOMEM QUE TRANSCENDEU SEU TEMPO

17/09 a 30/09 | Diversos espaços

Painéis da artista Renáta Fučíková ilustram a vida e a obra de Kafka em mostra concebida pelo escritor e professor tcheco Radek Malý.

Baldwin, 100 - Lugar e Não-Lugar

02/09 a 25/09 | Sala de Consulta da Coleção Geral

Em comemoração ao centenário de nascimento de James Baldwin (1924-1987), a mostra exibe livros do grande escritor afro-americano que integram a Coleção Geral da Biblioteca, entre eles *O quarto de Giovanni* e *Terra Estranha*.

02 segunda	03 terça	04 quarta	05 quinta
TEATRO ADULTO		LITERATURA	LITERATURA
Um Fax Para Colombo com Denise Stoklos		Lançamento e contação de história Cinderela do Rio, de Mafuane Oliveira	TEMA 3 - Escrever para as infâncias com Maria Valéria Rezende
19h Auditório		19h -20h Auditório	15h -17h Online
Nesta espécie de manifesto, um náufrago revi-		No lançamento de "Cinderela do Rio", que atu-	Projeto online e gratuito de escrita criativa em

sita a história brasileira desde a chegada dos portugueses, denunciando as violências que atravessam a formação da nossa sociedade, contra os povos originários, a população negra, passando ainda pelo período de ditadura militar.

Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.

aliza o famoso conto de fadas com elementos que escritores de renome compartilham seus da cultura afrobrasileira, a autora Mafuane Oliveira convida o músico Vinícius Medrado para uma contação de histórias e na sequência une-se à educadora Bel Santos Meyer para um Inscreva-se através do QR Code bate-papo sobre a obra.

conhecimentos sobre o fazer literário.



LITERATURA

Lançamento Dossiê Esperança Garcia - 2ª edição Bate-papo com Andreia Barreiro

19h - 20h | Auditório

A pesquisa apresenta a história de Esperaça Garcia, mulher negra escravizada no Brasil do século XVIII que escreveu uma carta ao governador do Piauí na qual denunciava os maus tratos que ela e outros sofriam. O documento é tido como a primeira carta de direito do país e fez com que em 2017 a OAB-PI reconhecesse Esperança como a primeira advogada piauiense. Coordenadora do Instituto Esperança Garcia, a jurista Andreia Correia comenta a importância deste documento pioneiro.

07 sábado 06 sexta

INFANTIL

A vida mudada de um bicho mutante com Grupo Caleidoscópio

14h - 15h | Auditório

Uma lagarta de bicho-da-seda deve vencer o seu medo dos caçadores de casulo e batalhar pelos próprios sonhos neste teatro de bonecos com acompanhamento musical ao vivo.

Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.





Um Fax Para Colombo

09 segunda	10 terça	11 quarta	12 quinta
TEATRO ADULTO	LITERATURA	LITERATURA	LITERATURA
Um Fax Para Colombo com Denise Stoklos	Lançamento e debate Porno-Teo-Kolossal, de Pier Paolo Pasolini com Maria Betânia Amoroso e o tradutor Andityas Matos, mediação de Rodrigo Corrêa	Clube de Prosa Violeta, de Isabel Allende	TEMA 3 - Escrever para as infâncias com Maria Valéria Rezende
19h Auditório		19h Espaço Expositivo 3ºAndar	15h - 17h Online
Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.	19h -20h Auditório	Mediado pelo jornalista Heitor Botan, o mais duradouro clube de leitura da Biblioteca se debruca sobre textos em prosa de diferentes	ARTES VISUAIS

O tradutor de "Porno-Teo-Kolossal" Andityas debruça sobre textos em prosa de diferentes Matos conversa com a especialista em literatura italiana Maria Betânia Amoroso sobre este que é o último roteiro de Pier Paolo Pasolini, com o qual o diretor buscava combinar o pornográfico e o sagrado.

épocas, de autores nacionais e estrangeiros.

Mesa de conversa sobre a exposição "Via Crucis", de Darcy Penteado

19h - 20h l Auditório

Rumo às comemorações em torno dos 100 anos de nascimento de Darcy Penteado (1926 - 1987), Jacqueline Ferreira, curadora da exposição, Magali Nogueira, restauradora da série "Via Crucis", e Allan Yzumizawa, crítico de arte, conversam sobre a trajetória artística de Penteado e a gestão de seu acervo.

14 sábado 15 domingo 13 sexta

LITERATURA

Encontro com os escritores: Rubens Ricupero

19h | Auditório

O projeto da Universidade do Livro, vinculada à Fundação Editora Unesp, permite ao público conhecer de perto o processo criativo de escritores importantes. Neste primeiro encontro do novo ciclo, o renomado diplomata e escritor Rubens Ricupero, que acaba de lançar o livro "Memórias", compartilha os bastidores do Plano Real e comenta de um ponto de vista privilegiado acontecimentos importantes da história do Brasil e do mundo.

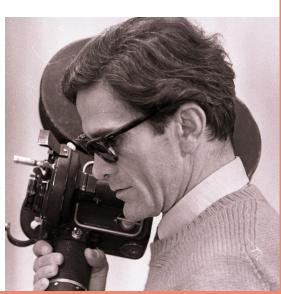
INFANTIL

A vida mudada de um bicho mutante com Grupo Caleidoscópio

14h -15h | Auditório

Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.

Lançamento e debate Porno-Teo-Kolossal, de Pier Paolo Pasolini



16 segunda 19 quinta 17 terça 18 quarta **TEATRO ADULTO CINEMA** Vem Kafkar na Mário! LITERATURA Relações de Classe (1984), TEMA 3 - Escrever para as infâncias, **Um Fax Para Colombo** com Denise Stoklos de Jean-Marie Straub e Danièle Huillet, com Maria Valéria Rezende 130min, Alemanha e França 19h | Auditório 15h -17h | Online 18h | Auditório Senhas na recepção com 1 hora de antecedência. CINEMA Vem Kafkar na Mário! Neste filme baseado em "Amerika", primeira obra de Franz Kafka, um jovem alemão é for-Profeta da Fome (1970), cado a se mudar para os Estados Unidos após de Maurice Capovilla, 93min, Brasil seus pais o expulsarem de casa. 19h | Auditório 21 sábado 22 domingo Inspirado no conto de Kafka "O artista da fome", 20 sexta a narrativa acompanha um faquir que se vê em dificuldades quando o circo onde trabalha pega **MÚSICA** Mário na Praça **INFANTIL** fogo. Lançando-se na estrada, o personagem é A vida mudada de um bicho mutante Fios de Choro preso numa cidadezinha ao apresentar um núcom Grupo Caleidoscópio mero no qual é crucificado vivo. Em sua cela, des-12h30 | Praça Dom José Gaspar cobre o caminho para o sucesso: suportar a fome. 14h -15h l Auditório Tocando sempre em pé e tendo uma vio-Senhas na recepção com 1 hora de antecedência. linista como solista do conjunto, o quarte-LITERATURA Vem Kafkar na Mário! to de música instrumental brasileira apre-Mesa sobre a nova edição de senta um repertório vibrante que passeia O processo (Companhia das Letras, 2024) pelo choro, frevo e forró, numa apresentação com improvisos e interações com o público. 19h30 | Auditório Com mediação de Julia Bussius, a mesa convi-MÚSICA da Renato Oliveira de Faria, organizador da nova Leminskanções edição desta obra-prima de Franz Kafka traduzida por Modesto Carone, para discutir o histórico 19h l Auditório editorial do romance no país. A escritora e compositora Estrela Leminski, acompanhada por Téo Ruiz ao piano, resgata as composições do pai, que além de poeta e tradutor também escreveu mais de 100 canções, gravadas por nomes como Caetano Veloso e Ney Matogrosso. O show contará com participação especial de Tulipa Ruiz.

Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.

Leitura de trechos das obras de Kafka

19h | Terraço

Nesta atividade que integra o Kafkiana, encontro anual de pesquisadores da obra de Kafka, Veronica Stigger, Lourenço Mutarelli, entre outros convidados, dão voz

à obra do escritor. Na sequência aconte-

ce um coquetel tcheco que contará com a apresentação musical de Jean Garfunkel.

LITERATURA Vem Kafkar na Mário!

Kafkiana:

Cinema: Vem Kafkar na Mário! Profeta da Fome

23 segunda	24 terça	25 quarta	26 quinta
TEATRO ADULTO	LITERATURA	LITERATURA	LITERATURA
Um Fax Para Colombo com Denise Stoklos	Terças na Pauta: Eudóxia de Barros 19h Auditório	Clube de leituras antirracistas com Lubi Prates e Vine Aleixo	Clube de leitura Tereza de Benguela O Conceito de Quilombo por Beatriz Nascimento
19h Auditório	Neste recital de Eudóxia de Barros, a premia-	19h Online	18h Sala de Convivência
Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.	díssima e mais longeva pianista erudita brasi- leira (87 anos em setembro) interpreta peças de Bach, Chopin, Camargo Guarnieri e Osvaldo Lacerda, entre outros compositores.	gue promovendo o letramento racial por meio	
		Clube de leitura Tereza de Benguela O Conceito de Quilombo por Beatriz Nascimento	
		15h Sala de Referência	
		Coordenado por funcionários da Biblioteca, o projeto busca organizar discussões acerca de textos literários e teóricos de autoras (es) ne-	

27 sexta 28 sábado

INFANTIL

A vida mudada de um bicho mutante com Grupo Caleidoscópio

14h -15h | Auditório

Senhas na recepção com 1 hora de antecedência.

LITERATURA

Feira de Troca de Livros

14h - 17h | Hall da Estátua

A programação mensal da Biblioteca Mário de Andrade possibilita a troca de livros em bom estado de conservação de quaisquer gêneros literários.

29 domingo

Inscreva-se através do QR Code

gras (os) e latinas (os).



Feira de Troca de Livros