# ATA DA 807ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONPRESP

O CONSELHO MUNICIPAL DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, CULTURAL E AMBIENTAL DA

CIDADE DE SÃO PAULO - CONPRESP, no dia **30** **de** **setembro** **de** **2024** às **14h37** realizou sua **807ª** **Reunião** **Ordinária** no Edifício Sampaio Moreira, situado na **Rua** **Líbero** **Badaró,** **346/350** **–** **11º** **andar,** com a presença dos seguintes Conselheiros: Ricardo Ferrari Nogueira - representante titular da Secretaria Municipal de Cultura – SMC; Wilson Levy Braga da Silva Neto – Vice-Presidente e representante titular do Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Estado de São Paulo – CREA; Marília Alves Barbour – Representante do Departamento de Patrimônio Histórico – DPH; Rodrigo Goulart - representante titular da Câmara Municipal de São Paulo - CMSP; Maria Lúcia Palma Latorre - representante titular da Secretaria Municipal de Justiça – SMJ; Danielle Santana - representante titular do Instituto de Arquitetos do Brasil – IAB; Beatriz Bruno Mendes - representante titular da Secretaria Municipal de Urbanismo e Licenciamento – SMUL-L; Luiza Meuchi de Oliveira - representante titular da Secretaria Municipal de Urbanismo e Licenciamento (SMUL – U) e Grace Laine Pincerato Carreira Dini - representante titular da Ordem dos Advogados do Brasil – OAB. Participaram da reunião: Mariana da Silva Sato – Secretária Executiva – CONPRESP; Daniel Cruciol – DPH/NPRC; Fábio Dutra Peres – Procurador do Município da SMC; Pedro Zayas Sambrano – DPH/G; Juliana Mendes Prata – DPH/G; Ricardo Rosis – DPH/DPP; Mariana Oliveira – DPH/NIT; Diego Brentegani – DPH/NPRC; Natália Vela – DPH/NPRC; Alice de A. Américo – DPH/NMOA; Luan Crespo – DPH/NPRC; Camila Gabay – DPH/NIT; Marcelo Leite – DPH/NIT; Raquel Schenkman– DPH/NIT; Dalva Thomaz – DPH/NIT; Iná Rosa – DPH/NIT; Valdir Arruda – DPH/NPRC; Lícia de Oliveira – DPH/NPRC; Marcio Cury Abumussi; Celso Coslousky; Marcelo Manhães; Gabriela Sayd Mogames; Daniela Fernandes da Silva; João Paulo Mandese; Kayky Mouta Nunes; Naomi jara Osirio; Marco Antonio Bueno; Daniel Carlavalli; Márcio Vaz; Marcos Bottassi; César Ortiz; Daniel de Barros Carone; Vivian Barbour; Yuri Corrêz de Luca; Luca Fuser e Estela Maris Carneiro Alves. **1.** **Apresentação** **Geral:** **1.1**. O Vice-Presidente cumprimenta e agradece a presença de todos. **2.** **Comunicações** **/** **Informes** **da** **Presidência** **e** **dos** **Conselheiros:** **2.1.** Informa que o Presidente chegará mais tarde e portanto, fará a abertura da reunião até sua chegada. **2.2.** Informa que a Ata da reunião anterior realizada em 16 de setembro de 2024 será encaminhada, assim que possível, para aprovação dos Conselheiros, após será publicada no Diário Oficial e inserida na página do CONPRESP. **2.3.** Informa que foram retirados de pauta os processos dos itens 1 e 12 a pedido das partes interessadas e os itens 4, 5, 6 e 9 a pedido dos conselheiros relatores. **3.** **LEITURA,** **DISCUSSÃO** **E** **DECISÃO** **DOS** **SEGUINTES** **PROCESSOS** **E** **EXPEDIENTES:** **3.1.** **PROCESSOS** **PAUTADOS** **EM** **REUNIÕES** **ANTERIORES,** **PENDENTES** **DE** **DELIBERAÇÃO** **–** **RELATIVOS** **A** **TOMBAMENTO.** **3.2.** **PROCESSOS** **PAUTADOS** **PARA** **A** **807ª** **REUNIÃO** **ORDINÁRIA** **–** **RELATIVOS** **A** **TOMBAMENTO.** **3.3.** **PROCESSOS** **PAUTADOS** **EM** **REUNIÕES** **ANTERIORES,** **PENDENTES** **DE** **DELIBERAÇÃO** **–** **RELATIVOS** **A** **PATRIMÔNIO** **CULTURAL** **IMATERIAL.** **3.4.** **PROCESSOS** **PAUTADOS** **EM** **REUNIÕES** **ANTERIORES,**

# PENDENTES DE DELIBERAÇÃO– RELATIVOS À APROVAÇÃO DE PROJETOS DE INTERVENÇÃO EM BENS PROTEGIDOS. 3.5. PROCESSOS PARA A 807ª REUNIÃO ORDINÁRIA – RELATIVOS À APROVAÇÃO DE PROJETOS DE INTERVENÇÃO EM BENS PROTEGIDOS. 3.6. PROCESSOS PAUTADOS PARA A 807ª REUNIÃO ORDINÁRIA – COM PROPOSTA DE INDEFERIMENTO POR ABANDONO OU NÃO ATENDIMENTO DE

**COMUNIQUE-SE.** **1)** **PROCESSO**: **6025.2020/0016288-6** - Interessado: Maria Isabel Rosado de Carvalho. Assunto: Tombamento definitivo do sobrado. Endereço: Rua Visconde de Ouro Preto, nºs 118 e 124 - Consolação**.** Relator: Rodrigo Goulart (CMSP). O Vice-Presidente informa que atendendo ao pedido de adiamento por parte do interessado e, não havendo óbices, o **PROCESSO** **SERÁ** **PAUTADO** **PARA** **A** **PRÓXIMA** **REUNIÃO.** **7)** **PROCESSO**: **6025.2020/0028256-3** - Interessado: Yuri Correa da Luz. Assunto: Pedido de reforma**.** Endereço: Rua Benito Juarez, nº 107 - Vila Mariana. Relatores: Luiza Meuchi de Oliveira / Tales Eduardo Ferretti Pacheco (SMUL-U). O Vice-Presidente passa a palavra para manifestação da inscrita. A Sra. Vivian Barbour faz uma apresentação com imagens projetadas. O Conselheiro Rodrigo pede a palavra e questiona sobre pendências em relação a Chácara das Jabuticabeiras. Dr. Fábio Dutra esclarece que há ação pública em andamento pendente de análise do Tribunal de Justiça de São Paulo. O Vice-Presidente passa a palavra para a Conselheira Luiza que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *pedido* *de* *reforma,* *e* *com* *posterior* *aferição* *da* *obra* *finalizada* *que* *também* *trataria* *de* *regularização,* *do* *imóvel* *localizado* *à* *Rua* *Benito* *Juarez* *n°* *107,* *em* *área* *cuja* *Abertura* *de* *Processo* *de* *Tombamento* *se* *deu* *por* *meio* *da* *Resolução* *11/CONPRESP/2019,* *e* *o* *seu* *tombamento* *ambiental* *consolidado* *pela* *Resolução* *03/CONPRESP/2021,* *no* *perímetro* *da* *Chácara* *das* *Jabuticabeiras.* *Em* *análise,* *visto* *que* *não* *atendidas* *as* *diretrizes* *de* *preservação* *estabelecidas* *para* *a* *Área* *2,* *especificamente* *recuo* *frontal* *e* *área* *permeável,* *o* *DPH* *entende* *que* *para* *a* *adequação* *da* *edificação* *à* *ambiência* *do* *bairro* *será* *necessária* *a* *demolição* *de* *parte* *da* *fachada* *principal* *construída* *sem* *prévia* *autorização,* *que* *avança* *no* *recuo* *frontal* *de* *modo* *irregular,* *em* *atendimento* *à* *resolução* *de* *tombamento.* *Adicionalmente,* *o* *DPH* *aponta* *que* *as* *intervenções* *já* *foram* *executadas,* *o* *que* *pode* *ensejar* *a* *aplicação* *da* *penalidade* *de* *multa* *FUNCAP,* *por* *desrespeito* *às* *normas* *de* *preservação.* *Além* *disso,* *o* *interessado* *protocolou* *documentos* *no* *dia* *11* *de* *setembro* *de* *2024,* *que* *entendo* *ser* *de* *suma* *importância* *a* *análise* *por* *parte* *do* *DPH* *também.* *Portanto,* *nosso* *entendimento* *é* *para* *que* *o* *presente* *processo* *retorne* *ao* *DPH,* *e* *depois* *retorne* *para* *deliberação* *deste* *CONPRESP.* O Vice-Presidente informa que, atendendo o pedido da Conselheira relatora e, não havendo óbices, **O** **PROCESSO** **FOI** **CONVERTIDO** **EM** **DILIGÊNCIA** para que o DPH se manifeste quanto aos documentos apresentados pelo interessado, conforme informado durante a reunião. O Vice-Presidente passa a direção dos trabalhos para o Presidente Ricardo Ferrari que informa que farão inversão da pauta em respeito aos inscritos para manifestação e em atendimento a solicitação da Conselheira Marília. **EXTRAPAUTA** **-** **PROCESSO**: **2017-0.066.489-8** - Interessado: Polícia Militar do Estado de São Paulo. Assunto: Pedido de registro da Banda de Clarins e do Carrossel. Relatora: Marília Barbour

(DPH). O Presidente passa a palavra para apresentação do DPH/NIT. A Diretora Mariana Rezende faz uma apresentação com imagens projetadas. O Presidente passa a palavra para manifestação do inscrito. O Sr. João Paulo de Camargo Andrade Maudese, representante da Polícia Militar, agradece e convida os conselheiros e demais presentes para a apresentação que será realizada em 11 de outubro. A Conselheira Grace comenta que no material no Luz Cultural há informações que poderiam ser juntadas ao processo. O Presidente passa a palavra para o Conselheira Marília que passa a ler parecer conjunto com o Conselheiro Rodrigo. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *pedido* *de* *Registro* *da* *Banda* *de* *Clarins* *e* *do* *Carrossel* *do* *Regimento* *da* *Polícia* *Montada* *9* *de* *Julho,* *protocolado* *em* *abril* *de* *2017.* *A* *Banda* *de* *Clarins,* *cujas* *atividades* *em* *São* *Paulo* *se* *iniciaram* *no* *fim* *do* *século* *XIX,* *é* *“um* *conjunto* *musical* *que* *executa* *músicas* *a* *cavalo* *nas* *três* *andaduras* *equestres:* *ao* *passo,* *trote* *e* *galope”* *(fl.* *61)* *e* *suas* *práticas* *consistem* *em* *“reprodução* *musical,* *de* *forma* *instrumental,* *produzidos* *de* *maneira* *única* *por* *uma* *banda* *formada* *por* *músicos* *militares,* *que* *reproduzem* *músicas* *retiradas* *de* *um* *repertório* *diverso,* *que* *vão* *desde* *músicas* *clássicas* *a* *populares* *[…]* *[fazendo]* *uso* *de* *instrumentos* *que* *outrora* *eram* *exclusivos* *da* *cultura* *militar”,* *tendo* *como* *diferencial* *“sua* *origem,* *de* *onde* *um* *instrumento* *de* *ordenação* *de* *grandes* *efetivos* *militares* *se* *transforma* *em* *um* *instrumento* *de* *apresentações* *públicas* *em* *eventos* *institucionais”,* *reproduzindo* *“músicas* *num* *formato* *único,* *artístico* *que* *ultrapassa* *a* *função* *pública* *institucional”* *(fl.* *126).* *O* *Carrossel,* *iniciado* *no* *começo* *do* *século* *XX,* *tem* *sua* *origem* *ligada* *à* *Banda* *de* *Clarins,* *apresentando* *“manobras* *e* *evoluções* *de* *práticas* *de* *cavalaria,* *que* *obedecem* *aos* *toques* *do* *Clarim* *e* *ao* *repique* *do* *timbale,* *que* *orientam* *os* *movimentos,* *dando* *a* *estes* *o* *sincronismo* *necessário* *para* *esta* *prática* *que* *tem* *como* *finalidade* *o* *entretenimento,* *levado* *a* *efeito* *com* *grande* *efetivo* *de* *cavalaria,* *em* *apresentações* *cívicas* *e* *públicas”* *(fl.* *126).* *São* *fruto* *de* *“uma* *cultura* *pautada* *pela* *arte* *e* *a* *prática* *diferenciada* *do* *uso* *da* *montaria,* *assessoradas* *por* *clarins,* *timbaleiros,* *bandeiras,* *lanças,* *fardas* *entre* *outros* *itens”* *(fl.* *116).* *A* *solicitação* *inicial* *foi* *complementada* *pelo* *requerente* *(fls.* *51-73),* *conforme* *pactuado* *com* *o* *Núcleo* *de* *Identificação* *e* *Tombamento* *(fl.* *50).* *O* *NIT,* *então,* *realizou* *estudo* *técnico* *sobre* *as* *práticas,* *que* *incluiu* *visita* *técnica* *(fl.* *50),* *entrevistas* *com* *praticantes* *(fl.* *75-105),* *relatório* *de* *análise* *qualitativa* *(fl.* *106-* *109),* *relatório* *de* *análise* *de* *pertinência* *e* *relevância* *(fl.* *110-118)* *e* *minuta* *de* *resolução* *(fl.* *118v-119).* *O* *estudo* *concluiu,* *em* *fevereiro* *de* *2019,* *pela* *pertinência* *e* *relevância* *do* *bem* *para* *registro,* *expressas* *nos* *seguintes* *termos:* *“[…]* *as* *práticas* *são* *únicas,* *têm* *praticantes* *ou* *detentores* *específicos,* *manifestos* *e* *conscientes* *do* *pedido* *de* *registro* *[…]* *[que]* *transmitem* *de* *geração* *a* *geração* *seus* *conhecimentos* *e* *modos* *de* *fazer,* *assim* *como* *o* *valor* *simbólico* *e* *o* *significado* *de* *suas* *práticas.* *[…]* *as* *práticas* *são* *influenciadoras* *do* *mundo* *do* *trabalho* *dos* *envolvidos* *[e]* *possu[em]* *grande* *longevidade* *histórica,* *que* *as* *coloca* *na* *posição* *de* *partícipes* *da* *construção* *social* *da* *cidade,* *portanto* *da* *formação* *de* *sua* *identidade”* *O* *processo* *foi* *encaminhado* *para* *apreciação* *do* *CONPRESP* *em* *março* *de* *2019,* *mas,* *antes* *de* *ser* *incluído* *em* *pauta,* *retornou* *ao* *DPH* *(fl.* *121),* *em* *função* *da* *mudança* *de* *diretoria* *(fl.* *122).* *Foi,* *então,* *encaminhado* *para*

*complementação* *dos* *estudos* *(fls.* *122-123v),* *o* *que* *foi* *realizado* *às* *fls.* *125-126v,* *com* *nova* *recomendação* *favorável* *ao* *registro.* *Em* *janeiro* *de* *2023,* *o* *técnico* *responsável* *pelos* *estudos* *informa* *que* *a* *“Sra.* *Valdirene* *do* *Carmo* *Ambiel* *do* *Instituto* *de* *Recuperação* *do* *Patrimônio* *Histórico* *no* *Estado* *de* *São* *Paulo,* *autora* *do* *dossiê* *do* *presente* *processo,* *por* *telefone* *solicitou* *o* *arquivamento* *[…],* *por* *falta* *de* *interesse* *dos* *detentores”* *(fl.* *128).* *No* *entanto,* *em* *2024,* *a* *Polícia* *Montada* *voltou* *a* *procurar* *o* *DPH* *informando* *seu* *interesse* *em* *prosseguir* *com* *o* *reconhecimento* *(fls.* *130-131,133).* *A* *Chefia* *do* *Núcleo* *de* *Identificação* *e* *Tombamento* *(fls.* *132-133)* *relata* *o* *andamento* *do* *processo* *e* *encaminha-o* *para* *apreciação* *superior* *(fl.* *134),* *assim* *como* *a* *Divisão* *de* *Preservação* *do* *Patrimônio* *(fl.* *134v).* *A* *Coordenação* *do* *DPH* *(fl.* *135)* *encaminha* *para* *deliberação* *do* *CONPRESP.* *Considerando* *o* *exposto,* *em* *especial* *o* *estudo* *realizado* *pelo* *NIT,* *e* *considerando* *que* *as* *atividades* *aqui* *descritas* *têm* *como* *local* *central* *de* *desenvolvimento* *o* *Quartel* *da* *Luz,* *bem* *tombado* *pela* *Resolução* *nº* *05/CONPRESP/1991,* *configurando-se,* *portanto,* *como* *uma* *prática* *que* *se* *interliga* *e* *dá* *substância* *viva* *ao* *bem* *tombado,* *manifestamo-nos* *favoravelmente* *ao* *registro* *como* *patrimônio* *cultural* *imaterial* *das* *práticas* *da* *Banda* *de* *Clarins* *e* *do* *Carrossel* *de* *Cavalaria* *do* *Regimento* *de* *Polícia* *Montada* *9* *de* *Julho* *da* *Polícia* *Militar* *do* *Estado* *de* *São* *Paulo.* O Dr. Fábio Dutra pede a palavra e questiona se vai ter Plano de Salvaguarda e a Chefia de NIT, Mariana Rezende, responde afirmativamente*.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao Registro da Banda de Clarins e do Carrossel, sendo gerada a Resolução **16/CONPRESP/2024,** com sugestão de encaminhamento para estudo de Plano de Salvaguarda. **21)** **PROCESSO**: **6025.2023/0020217-4** - Interessado: Marina Zocca Vilela. Assunto: Pedido de regularização**.** Endereço: Avenida Pedro Álvares Cabral, s/nº - Parque do Ibirapuera (Pavilhão da Bienal - Cicillo Matarazzo). Relator: Rodrigo Goulart (CMSP). O Presidente passa a palavra para o Conselheiro Rodrigo que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata-se,* *no* *presente* *processo,* *de* *solicitação* *da* *Fundação* *Bienal* *de* *São* *Paulo* *para* *realizar* *intervenções* *no* *Auditório* *localizado* *no* *3°* *andar* *do* *edifício,* *o* *Pavilhão* *Ciccillo* *Matarazzo* *Sobrinho,* *localizado* *no* *Parque* *do* *Ibirapuera.* *Embora* *a* *Fundação* *Bienal* *tenha* *requerido* *autorização* *para* *execução* *de* *obras* *como* *assunto* *inicial,* *em* *vistoria* *executada* *pelos* *técnicos* *do* *IPHAN* *foi* *constato* *que* *as* *obras* *já* *haviam* *sido* *iniciadas.* *Por* *conta* *deste* *fato,* *a* *Fundação* *Bienal* *solicita* *a* *DPH/NPRC,* *em* *10/05/2024,* *a* *alteração* *do* *enquadramento* *do* *projeto,* *de* *aprovação* *de* *projeto* *para* *regularização* *de* *obra.* *Isto* *posto* *voto* *por* *acompanha* *o* *parecer* *FAVORÁVEL* *emitido* *pelo* *DPH.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao pedido de regularização das intervenções havidas no auditório do 3º andar do Pavilhão da Bienal - Cicillo Matarazzo, que integra o Parque do Ibirapuera, situado à Avenida Pedro Álvares Cabral, s/nº – Ibirapuera. **EXTRAPAUTA** **–** **PROCESSO**: **6025.2024/0013220-8** - Interessado: Reserva Novos Parques Urbanos S.A. Assunto: Pedido de restauro da Portaria Principal (Parque Dr. Fernando Costa, Parque Água Branca). Endereço: Avenida Francisco Matarazzo, 455 – Água Branca. Relatora: Marília Barbour (DPH). O

Presidente passa a palavra para o Conselheira Marília que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *pedido* *de* *restauro* *da* *portaria* *(Edifício* *89)* *do* *Parque* *da* *Água* *Branca* *-* *Doutor* *Fernando* *Costa,* *bem* *tombado* *pela* *Resolução* *nº* *17/CONPRESP/2004* *com* *“preservação* *integral* *desta* *edificação,* *incluindo* *gradis* *de* *fechamento,* *antigas* *luminárias* *integradas* *à* *arquitetura* *e* *os* *vitrais* *[...]”.* *A* *proposta* *foi* *apresentada* *com* *informações* *suficientes* *e* *achada* *passível* *de* *aprovação* *pelo* *Núcleo* *de* *Projeto,* *Restauro* *e* *Conservação* *(SEI* *110824171,* *111261591)* *e* *pela* *Divisão* *de* *Preservação* *do* *Patrimônio* *(SEI* *111447917).* *Trata-se* *de* *um* *restauro* *de* *cunho* *conservativo,* *ação* *pontual* *mas* *de* *grande* *relevância* *para* *a* *adequada* *valorização* *do* *Parque.* *Assim,* *voto* *favoravelmente* *à* *proposta,* *condicionada* *às* *seguintes* *diretrizes:* *1.* *Esta* *aprovação* *não* *inclui* *o* *restauro* *dos* *vitrais* *da* *portaria,* *que* *fica* *condicionado* *à* *apresentação,* *no* *prazo* *máximo* *de* *1* *ano,* *do* *respectivo* *levantamento* *de* *dados,* *memorial* *justificativo* *e* *projeto* *detalhado;* *2.* *A* *definição* *da* *cor* *para* *a* *pintura* *das* *alvenarias* *dependerá* *de* *vistoria* *conjunta* *com* *demais* *órgãos* *de* *preservação;* *3.* *A* *instalação* *de* *câmeras* *indicada* *na* *página* *10* *do* *memorial* *descritivo* *(SEI* *103684378),* *com* *possibilidade* *de* *ser* *"executada* *tubulação* *de* *forma* *externa,* *através* *de* *eletrodutos* *rígidos",* *fica* *condicionada* *à* *aprovação* *do* *processo* *nº* *6025.2023/0029702-7,* *no* *qual* *o* *assunto* *já* *está* *sendo* *tratado;* *4.* *As* *ações* *de* *manutenção* *na* *escultura* *Touro* *(obra* *de* *arte* *90)* *e* *no* *busto* *de* *Dr.* *Fernando* *Costa* *(obra* *de* *arte* *91),* *indicadas* *no* *memorial* *descritivo* *(SEI* *103684378),* *assim* *como* *nas* *demais* *obras* *de* *arte* *existentes* *no* *parque,* *deverão* *ser* *acrescentadas* *ao* *Plano* *de* *Manutenção* *tratado* *no* *processo* *nº* *6025.2023/0010158-0* *e* *oportunamente* *avaliadas* *pelo* *DPH-NMOA.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao pedido de restauro da portaria (edifício 89) do Parque da Água Branca – Doutor Fernando Costa, situado à Avenida Francisco Matarazzo, nº 455 - Água Branca, devendo ser atendida as **SEGUINTES** **DIRETRIZES**: ***1.*** *Esta* *aprovação* *não* *inclui* *o* *restauro* *dos* *vitrais* *da* *portaria,* *que* *fica* *condicionado* *à* *apresentação,* *no* *prazo* *máximo* *de* *1* *ano,* *do* *respectivo* *levantamento* *de* *dados,* *memorial* *justificativo* *e* *projeto* *detalhado;* ***2.*** *A* *definição* *da* *cor* *para* *a* *pintura* *das* *alvenarias* *dependerá* *de* *vistoria* *conjunta* *com* *demais* *órgãos* *de* *preservação;* ***3.*** *A* *instalação* *de* *câmeras* *indicada* *na* *página* *10* *do* *memorial* *descritivo* *(SEI* *103684378),* *com* *possibilidade* *de* *ser* *"executada* *tubulação* *de* *forma* *externa,* *através* *de* *eletrodutos* *rígidos",* *fica* *condicionada* *à* *aprovação* *do* *processo* *nº* *6025.2023/0029702-7,* *no* *qual* *o* *assunto* *já* *está* *sendo* *tratado;* ***4.*** *As* *ações* *de* *manutenção* *na* *escultura* *Touro* *(obra* *de* *arte* *90)* *e* *no* *busto* *de* *Dr.* *Fernando* *Costa* *(obra* *de* *arte* *91),* *indicadas* *no* *memorial* *descritivo* *(SEI* *103684378),* *assim* *como* *nas* *demais* *obras* *de* *arte* *existentes* *no* *parque,* *deverão* *ser* *acrescentadas* *ao* *Plano* *de* *Manutenção* *tratado* *no* *processo* *nº* *6025.2023/0010158-0* *e* *oportunamente* *avaliadas* *pelo* *DPH-NMOA.* **2)** **PROCESSO**: **6025.2024/0011445-5** - Interessado: Paulo Henrique Fernandes Da Silva Filho. Assunto: Pedido de Tombamento. Endereço: Rua Capitão Rabelo, 342 - Jardim São Paulo**.** Relatores: Beatriz Bruno Mendes/Daniel de Barros Carone (SMUL-L). O Presidente passa a palavra para a Conselheira Beatriz que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *Pedido* *de*

*Tombamento,* *para* *imóvel* *solicitado* *na* *Rua* *Capitão* *Rabelo,* *342,* *no* *Jardim* *São* *Paulo,* *autuado* *eletronicamente* *em* *05/05/2024,* *com* *requerimento* *devidamente* *preenchido,* *acompanhado* *por* *poucas* *fotos* *parciais* *da* *fachada* *do* *imóvel.* *Encaminhado* *ao* *setor* *técnico* *para* *prosseguimento* *e* *este* *realizou* *vistoria* *ao* *imóvel* *em* *10/09/2024.* *Na* *ocasião* *foi* *constatada* *a* *demolição* *do* *imóvel,* *bem* *como* *o* *fechamento* *do* *lote* *com* *tapume.* *Logo* *o* *objeto* *da* *solicitação* *inicial* *deste* *processo* *é* *inexistente,* *fato* *que* *prejudica* *a* *análise* *solicitada,* *conforme* *consta* *da* *informação* *de* *DPH/NIT,* *doc* *SEI* *110000315.,* *e* *da* *Informação* *DPH,* *doc* *SEI* *110416022* *.* *Considerando* *o* *acima* *exposto,* *acolhemos* *o* *parecer* *do* *DPH* *e* *somos* *favoráveis* *pelo* *arquivamento* *do* *pedido* *de* *tombamento* *por* *estar* *prejudicada* *a* *análise.* *Encaminhamos* *o* *presente* *para* *deliberação* *do* *Conselho.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **CONTRARIAMENTE** ao pedido de Abertura de Processo de Tombamento - APT para o imóvel situado na Rua Capitão Rabelo, nº 342 - Jardim São Paulo, por estar prejudicada a análise do pedido de tombamento em função da demolição do mesmo. **3)** **PROCESSO**: **6025.2020/0022254-4** - Interessado: Fabrício José Del Nero. Assunto: Pedido de Tombamento. Endereço: Rua Amoroso Costa, 251 - Jardim São Paulo**.** Relatores: Beatriz Bruno Mendes/Daniel de Barros Carone (SMUL-L). O Presidente passa a palavra para a Conselheira Beatriz que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *Pedido* *de* *Tombamento,* *para* *imóvel* *solicitado* *na* *Rua* *Amoroso* *Costa,* *251,* *no* *Jardim* *São* *Paulo,* *autuado* *eletronicamente* *em* *03/11/2020,* *com* *documentação* *e* *requerimento* *devidamente* *preenchidos.* *Considerando* *que* *nesta* *data* *ainda* *nos* *encontrávamos* *com* *restrições* *de* *convívio* *social* *por* *causa* *da* *pandemia* *de* *COVID-19,* *situação* *que* *normalizou* *em* *janeiro* *de* *2022,* *quando* *os* *serviços* *públicos* *retomaram* *sua* *rotina.* *Tal* *fato* *explica* *a* *lacuna* *de* *tempo* *entre* *a* *solicitação* *e* *vistoria* *realizada* *recentemente,* *em* *04/09/2024,* *conforme* *SEI* *109996933.* *Naquela* *ocasião* *foi* *verificado* *que* *o* *imóvel,* *objeto* *da* *solicitação* *de* *tombamento* *em* *questão,* *havia* *sido* *demolido* *e* *em* *seu* *lugar* *foi* *edificado* *um* *condomínio* *residencial.* *Para* *não* *deixar* *dúvida* *o* *corpo* *técnico* *realizou* *pesquisa* *de* *imagem* *para* *o* *local,* *doc* *SEI* *110319287,* *e* *constatou* *que* *a* *demolição* *já* *havia* *ocorrido* *em* *março* *de* *2021,* *poucos* *meses* *após* *o* *registro* *da* *solicitação* *de* *tombamento.* *Posto* *que* *o* *objeto* *da* *solicitação* *inicial* *deste* *processo* *é* *inexistente,* *fato* *que* *prejudica* *a* *análise* *solicitada,* *conforme* *consta* *da* *informação* *de* *DPH/NIT* *SEI* *110340671,* *acolhemos* *o* *parecer* *do* *DPH,* *doc* *SEI* *110340671* *e* *somos* *favoráveis* *pelo* *arquivamento* *do* *pedido* *de* *tombamento* *por* *estar* *prejudicada* *a* *análise.* *Encaminhamos* *o* *presente* *para* *deliberação* *do* *Conselho.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **CONTRARIAMENTE** ao pedido de Abertura de Processo de Tombamento - APT para o imóvel situado na Rua Amoroso Costa, nº 251 - Jardim São Paulo, por estar prejudicada a análise do pedido de tombamento em função da demolição do mesmo. **4)** **PROCESSO**: **6025.2023/0031078-3** - Interessado: Instituto Filhos da Bahia – IFDB. Assunto: Pedido de reconhecimento do Axé Music como Patrimônio Cultural Imaterial da Cidade de São Paulo**.** Relatoras: Grace

Laine Pincerato Carreira Dini / Lilian Regina Gabriel M. Pires (OAB). O Presidente informa que tendo atendendo ao pedido de adiamento da Conselheira relatora e, não havendo óbices, o **PROCESSO** **SERÁ** **PAUTADO** **PARA** **A** **PRÓXIMA** **REUNIÃO.** **5)** **PROCESSO:** **6025.2023/0001872-1** **–** Interessado: Elysium Sociedade Cultural. Assunto: Reforma e restauro da cobertura do edifício das coberturas e terraço da Arquibancada social - Jockey Club de São Paulo. Endereço: Avenida Lineu de Paula Machado, nº 1.263 - Butantã. Relator: Rodrigo Goulart (CMSP). O Presidente informa que atendendo ao pedido de adiamento do Conselheiro relator e, não havendo óbices, o **PROCESSO** **SERÁ** **PAUTADO** **PARA** **A** **PRÓXIMA** **REUNIÃO.** **6)** **PROCESSO**: **6025.2023/0035793-3** - Interessado:

Arquidiocese Católica Apostólica Ortodoxa Antioquina de São Paulo e todo o Brasil. Assunto: Pedido de regularização das intervenções realizadas na Igreja Ortodoxa Antioquina de Nossa Senhora - aplicação da penalidade de multa FUNCAP**.** Endereço: Rua Cavaleiro Basílio Jafet, nº 115 – Centro. Relatores: Rodrigo Goulart (CMSP). O Presidente informa que atendendo ao pedido de adiamento do Conselheiro relator e, não havendo óbices, o **PROCESSO** **SERÁ** **PAUTADO** **PARA** **A** **PRÓXIMA** **REUNIÃO.** **8)** **PROCESSO**: **7810.2024/0000059-0** -

Interessado: Núcleo de Desenho Urbano (SP-URB/DDU-NDU). Assunto: Projeto de Requalificação Urbana do Centro da Lapa**.** Endereço: Rua William Speers (entre a Rua Belchior Carneiro e Rua Calendário), a Rua John Harrison (entre a Praça Melvim Jones e a Rua 12 de Outubro), a Rua Conrado Moreschi, a Praça Melvim Jones (junto ao Mercado da Lapa), a Rua Dr. Cincinato Pomponet, a Rua 12 de Outubro (entre a Rua Dr. Cincinato Pomponet e a Rua Afonso Sardinha), a Rua Nossa Senhora da Lapa (entre o Viaduto Comendador Elias Nagib Breim e a Rua Afonso Sardinha), a Rua Trajano (entre o Viaduto Comendador Elias Nagib Breim e a Rua Joaquim Machado) e a Rua Guaicurus (entre a Viela Ema A. Murari e a Rua Catão). Relatoras: Grace Laine Pincerato Carreira Dini / Lilian Regina Gabriel M. Pires (OAB). O Presidente passa a palavra para a Conselheira Grace que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Parecer* *DPH:* *Favorável* *com* *as* *seguintes* *diretrizes:* *1.* *A* *herma* *em* *homenagem* *ao* *Professor* *Mário* *Olavo* *Guzzo,* *implantada* *na* *praça* *homônima,* *o* *Mercado* *Municipal* *da* *Lapa* *e* *a* *Igreja* *Nossa* *Senhora* *da* *Lapa* *deverão* *ser* *indicados* *em* *todas* *as* *plantas* *que* *compõem* *o* *projeto* *de* *Requalificação* *Urbana* *do* *Centro* *da* *Lapa;* *2.* *Recomenda-se* *que* *o* *projeto* *de* *Requalificação* *Urbana* *do* *Centro* *da* *Lapa* *contemple* *também* *o* *tratamento/restauração* *da* *herma* *em* *homenagem* *ao* *Professor* *Mário* *Olavo* *Guzzo.* *Para* *tanto,* *é* *necessário* *partir* *de* *um* *levantamento* *a* *respeito* *do* *seu* *estado* *de* *conservação,* *para* *que* *seja* *possível* *prever* *as* *intervenções* *de* *restauro* *necessárias,* *cuja* *proposta* *deverá* *ser* *submetida* *à* *análise* *prévia* *do* *DPH* *e* *estar* *relacionada* *no* *Memorial* *Descritivo;* *3.* *Durante* *a* *execução* *das* *obras* *na* *Praça* *Professor* *Mário* *Olavo* *Guzzo,* *a* *herma* *deverá* *receber* *proteção* *por* *meio* *da* *instalação* *de* *tapumes* *ao* *seu* *redor,* *com* *uma* *distância* *mínima* *de* *1,00* *(um)* *metro,* *e* *esta* *informação* *constar* *no* *Memorial* *Descritivo.* *EMENTA:* *Trata-se* *do* *projeto* *de* *requalificação* *urbanística,* *ambiental* *e* *paisagística* *da* *área* *do* *entorno* *do* *Mercado* *Rinaldo* *Rivetti* *(Mercado* *Municipal* *da* *Lapa),* *tombado* *pela* *Resolução* *05/Conpresp/2009* *(Ítem* *14).* *Parecer* *Favorável* *com* *diretrizes.* *Relatoria* *endossa* *parecer* *do* *órgão* *técnico.* *Senhor* *Presidente,* *senhoras(os)*

*conselheiras(os),* *o* *presente* *processo* *se* *refere* *ao* *pedido* *de* *análise* *de* *projeto* *de* *requalificação* *urbanística,* *ambiental* *e* *paisagística* *da* *área* *do* *entorno* *do* *Mercado* *Rinaldo* *Rivetti* *(Mercado* *Municipal* *da* *Lapa),* *tombado* *pela* *Resolução* *05/Conpresp/2009* *(Item* *14* *da* *Resolução).* *De* *acordo* *com* *a* *Resolução,* *o* *nível* *de* *Preservação* *é* *3,* *significando* *a* *necessidade* *de* *preservação* *das* *características* *arquitetônicas* *externas* *(fachadas,* *volumetria* *e* *cobertura).* *A* *requalificação* *visa* *a* *otimização* *de* *cruzamentos,* *áreas* *ajardinadas,* *passeios* *públicos* *e* *leito* *viário.* *Com* *foco* *na* *segurança,* *conforto* *e* *acessibilidade* *do* *pedestre,* *propuseram* *a* *ampliação* *das* *calçadas* *nas* *esquinas,* *sempre* *que* *possível,* *a* *implementação* *de* *travessias* *elevadas,* *vagas* *verdes,* *espaços* *para* *carga* *e* *descarga,* *além* *da* *instalação* *de* *mobiliário* *urbano* *ao* *longo* *da* *via.* *O* *interessado* *apresentou* *memorial* *descritivo* *com* *detalhamento* *de* *cada* *intervenção* *(Documentos* *096651560* *e* *096651597).* *Em* *resumo* *o* *projeto* *prevê:* *1.* *ampliação* *de* *calçadas* *nas* *esquinas,* *sempre* *onde* *for* *possível;* *2.* *construção* *de* *travessias* *elevadas;* *3.* *criação* *de* *vagas* *verdes;* *4.* *criação* *de* *espaços* *de* *carga* *e* *descarga;* *5.* *instalação* *de* *mobiliário* *ao* *longo* *da* *via;* *6.* *plantação* *de* *árvores* *nativas,* *arbustos* *e* *forrações;* *7.* *criação* *de* *jardins* *de* *chuva* *para* *retenção* *das* *águas* *pluviais;* *8.* *criação* *de* *vagas* *verdes;* *e* *9.* *reorganização* *do* *sistema* *viário.* *Quanto* *ao* *impacto* *do* *projeto* *apresentado* *na* *integridade* *e* *visibilidade* *do* *bem* *tombado,* *o* *parecer* *da* *lavra* *da* *lavra* *do* *arquiteto* *Jorge* *Ricca* *Junior* *(DOCUMENTO* *104915810)* *manifesta-se* *pela* *aprovação* *do* *projeto,* *uma* *vez* *que* *respeita* *a* *integridade* *arquitetônica* *do* *bem* *tombado* *assim* *como* *a* *sua* *visibilidade.* *Quanto* *ao* *impacto* *sobre* *a* *herma* *em* *homenagem* *ao* *Professor* *Mário* *Olavo* *Guzzo,* *a* *Ana* *Carolina* *Modinger* *(104877526),* *após* *análise,* *manifestou-se* *favorável* *à* *intervenção,* *desde* *que* *atendidas* *as* *seguintes* *ressalvas:* *1.* *A* *posição* *da* *escultura* *deve* *ser* *indicada* *em* *todas* *as* *plantas* *que* *compõem* *o* *Projeto* *de* *Requalificação* *do* *Centro* *da* *Lapa;* *2.* *Recomenda-se* *que* *o* *Projeto* *para* *Requalificação* *do* *Centro* *da* *Lapa* *compreenda* *também* *o* *tratamento/restauração* *da* *herma* *do* *Professor* *Mário* *Olavo* *Guzzo.* *Para* *tanto,* *é* *necessário* *partir* *de* *um* *levantamento* *a* *respeito* *do* *seu* *estado* *de* *conservação,* *para* *que* *seja* *possível* *prever* *as* *intervenções* *de* *restauro* *necessárias.* *Essa* *proposta* *deve* *ser* *submetida* *à* *análise* *do* *Núcleo* *de* *Monumentos* *e* *Obras* *Artísticas* *(NMOA/DPH)* *e* *deve* *estar* *relacionada* *no* *Memorial* *Descritivo;* *3.* *Durante* *a* *execução* *das* *obras* *na* *Praça,* *a* *herma* *deverá* *receber* *proteção* *através* *da* *instalação* *de* *tapumes* *em* *todo* *seu* *entorno,* *com* *uma* *distância* *mínima* *de* *1* *metro,* *e* *esta* *informação* *deverá* *constar* *no* *Memorial* *Descritivo.* *Entendemos* *que* *a* *requalificação* *urbana* *é* *um* *processo* *fundamental* *para* *o* *desenvolvimento* *de* *cidades* *mais* *justas,* *sustentáveis* *e* *com* *melhor* *qualidade* *de* *vida.* *A* *cidade* *não* *é* *estática* *e* *intervenções* *periódicas* *são* *necessárias.* *O* *projeto* *proposto* *seguiu* *os* *parâmetros* *previstos* *na* *Resolução* *05/Conpresp/2009* *(Item* *14).* *Assim* *posto,* *endossamos* *o* *parecer* *do* *órgão* *técnico* *e* *votamos* *favoravelmente* *ao* *projeto* *proposto* *com* *as* *diretrizes* *acima* *indicadas.* *Assim* *votamos.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao projeto de requalificação urbana do Centro da Lapa situado nas Rua William Speers (entre a Rua Belchior Carneiro e Rua Calendário), a Rua John

Harrison (entre a Praça Melvim Jones e a Rua 12 de Outubro), a Rua Conrado Moreschi, a Praça Melvim Jones (junto ao Mercado da Lapa), a Rua Dr. Cincinato Pomponet, a Rua 12 de Outubro (entre a Rua Dr. Cincinato Pomponet e a Rua Afonso Sardinha), a Rua Nossa Senhora da Lapa (entre o Viaduto Comendador Elias Nagib Breim e a Rua Afonso Sardinha), a Rua Trajano (entre o Viaduto Comendador Elias Nagib Breim e a Rua Joaquim Machado) e a Rua Guaicurus (entre a Viela Ema A. Murari e a Rua Catão), conforme documentos SEI 096651597 e 096651560, devendo ser atendida as **SEGUINTES** **DIRETRIZES**: ***1.*** *A* *herma* *em* *homenagem* *ao* *Professor* *Mário* *Olavo* *Guzzo,* *implantada* *na* *praça* *homônima,* *o* *Mercado* *Municipal* *da* *Lapa* *e* *a* *Igreja* *Nossa* *Senhora* *da* *Lapa* *deverão* *ser* *indicados* *em* *todas* *as* *plantas* *que* *compõem* *o* *projeto* *de* *Requalificação* *Urbana* *do* *Centro* *da* *Lapa;* ***2.*** *Recomenda-se* *que* *o* *projeto* *de* *Requalificação* *Urbana* *do* *Centro* *da* *Lapa* *contemple* *também* *o* *tratamento/restauração* *da* *herma* *em* *homenagem* *ao* *Professor* *Mário* *Olavo* *Guzzo.* *Para* *tanto,* *é* *necessário* *partir* *de* *um* *levantamento* *a* *respeito* *do* *seu* *estado* *de* *conservação,* *para* *que* *seja* *possível* *prever* *as* *intervenções* *de* *restauro* *necessárias,* *cuja* *proposta* *deverá* *ser* *submetida* *à* *análise* *prévia* *do* *DPH* *e* *estar* *relacionada* *no* *Memorial* *Descritivo;* ***3.*** *Durante* *a* *execução* *das* *obras* *na* *Praça* *Professor* *Mário* *Olavo* *Guzzo,* *a* *herma* *deverá* *receber* *proteção* *por* *meio* *da* *instalação* *de* *tapumes* *ao* *seu* *redor,* *com* *uma* *distância* *mínima* *de* *1,00* *(um)* *metro,* *e* *esta* *informação* *constar* *no* *Memorial* *Descritivo.* **9)** **PROCESSO**: **6025.2023/0004248-7** - Interessado: Márcio Cordeiro Vaz. Assunto: Pedido de construção nova**.** Endereço: Av. São João, 596-610 x Av. Ipiranga, 866 - Centro. Relatoras: Maria Lúcia Palma Latorre/Marcia Ramos dos Santos (SMJ). O Presidente informa que atendendo ao pedido de adiamento da Conselheira relatora e, não havendo óbices, o **PROCESSO** **SERÁ** **PAUTADO** **PARA** **A** **PRÓXIMA** **REUNIÃO.** **10)** **PROCESSO**:

**6025.2024/0016032-5** - Interessado: URBIA Gestão de Parques SPE S.A. Assunto: Projeto Modificativo de Reforma **.** Endereço: Avenida República do Líbano, s/n (Parque do Ibirapuera). Relatora: Marília Barbour (DPH). O Presidente passa a palavra para o Conselheira Marília que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *pedido* *de* *projeto* *modificativo* *de* *reforma* *para* *o* *ponto* *de* *alimentação* *AB.14* *na* *caixa* *d'água* *em* *frente* *ao* *MAM,* *no* *Parque* *do* *Ibirapuera,* *bem* *tombado* *pela* *Resolução* *nº* *06/CONPRESP/1997.* *A* *proposta* *inicial* *foi* *aprovada* *por* *meio* *do* *processo* *nº* *6025.2022/0002418-5,* *em* *setembro* *de* *2022.* *A* *proposta* *de* *modificativo* *em* *tela* *é* *referente* *a* *“pequenas* *adaptações* *e* *implantação* *de* *mobiliário* *para* *a* *instalação* *de* *um* *bar* *em* *baixo* *e* *ao* *redor* *da* *caixa* *d'água”.* *Conforme* *análise* *do* *Núcleo* *de* *Projeto,* *Restauro* *e* *Conservação* *(SEI* *107990243),* *trata-se* *de* *“intervenção* *reversível* *e* *de* *pequeno* *impacto* *na* *paisagem,* *considerando* *que* *está* *isolada* *e* *cercada* *de* *árvores”.* *Destaca,* *no* *entanto,* *que* *foi* *indicado* *o* *uso* *de* *duas* *madeiras* *diferentes* *(e* *de* *cores* *diferentes)* *para* *áreas* *próximas,* *o* *que* *atenta* *contra* *uma* *padronização* *da* *intervenção.* *O* *parecer* *da* *área* *técnica* *é* *favorável* *com* *diretrizes,* *endossado* *pela* *chefia* *do* *Núcleo* *(SEI* *108612512)* *e* *pela* *Divisão* *de* *Preservação* *do* *Patrimônio* *(SEI* *108985553).* *Assim,* *voto* *favoravelmente* *à* *proposta,* *com* *as* *seguintes* *diretrizes,* *salientando* *que,* *por* *oportuno,* *estamos* *sugerindo* *nova* *redação* *para* *a* *última* *diretriz:* *1.* *Caso* *haja* *dano* *ao* *gramado* *ao* *redor* *da* *caixa* *d'água,* *o*

*uso* *do* *mobiliário* *deverá* *ser* *reduzido* *para* *permitir* *a* *regeneração* *do* *mesmo;* *2.* *Utilizar* *no* *guarda-corpo* *a* *mesma* *madeira* *do* *deck,* *a* *fim* *de* *manter* *a* *padronização;* *3.* *Apresentar* *compensação* *da* *permeabilidade* *devido* *ao* *uso* *de* *pavimento* *parcialmente* *permeável* *(blocos* *drenantes* *intertravados),* *com* *fotos* *e* *prancha* *com* *as* *áreas,* *além* *do* *arquivo* *DWG* *com* *polylines* *das* *áreas* *a* *impermeabilizar* *e* *permeabilizar;* *4.* *A* *aplicação* *de* *marcas* *na* *estrutura* *física* *do* *ponto* *de* *alimentação* *e* *mobiliário* *só* *poderá* *ocorrer* *após* *aprovação* *da* *CPPU.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao projeto modificativo de reforma para o ponto de alimentação AB.14 na caixa d'água em frente ao MAM, no Parque do Ibirapuera, situado à Avenida República do Líbano, s/nº - Ibirapuera, devendo ser atendida as **SEGUINTES** **DIRETRIZES**: ***1.*** *Caso* *haja* *dano* *ao* *gramado* *ao* *redor* *da* *caixa* *d'água,* *o* *uso* *do* *mobiliário* *deverá* *ser* *reduzido* *para* *permitir* *a* *regeneração* *do* *mesmo;* ***2.*** *Utilizar* *no* *guarda-corpo* *a* *mesma* *madeira* *do* *deck,* *a* *fim* *de* *manter* *a* *padronização;* ***3.*** *Apresentar* *compensação* *da* *permeabilidade* *devido* *ao* *uso* *de* *pavimento* *parcialmente* *permeável* *(blocos* *drenantes* *intertravados),* *com* *fotos* *e* *prancha* *com* *as* *áreas,* *além* *do* *arquivo* *DWG* *com* *polylines* *das* *áreas* *a* *impermeabilizar* *e* *permeabilizar;* ***4.*** *A* *aplicação* *de* *marcas* *na* *estrutura* *física* *do* *ponto* *de* *alimentação* *e* *mobiliário* *só* *poderá* *ocorrer* *após* *aprovação* *da* *CPPU.* O Presidente propõe que seja enviado um ofício questionando à Secretaria do Verde e Meio Ambiente – SVMA quanto à comercialização de drogas lícitas nas dependências do parque. **13)** **PROCESSO**: **6025.2024/0007314-7** - Interessado: Pateo do Cambuci Lote 06 Empreendimentos e Participações Ltda. Assunto: Projeto Modificativo de Construção Nova**.** Endereço: Rua Junqueira Freire, 185 - Cambuci. Relatores: Wilson Levy Braga da Silva Neto / Luis Chorilli Neto (CREA). O Presidente passa a palavra para o Conselheiro Wilson que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Aprovação* *de* *projeto* *modificativo* *–* *Área* *envoltória* *e* *área* *de* *potencial* *arqueológico* *–* *Abrangência* *pela* *Resolução* *nº* *25/CONPRESP/2018* *–* *Parecer* *do* *DPH* *favorável* *com* *diretriz* *–* *Voto* *que* *acompanha* *a* *manifestação* *do* *DPH.* *Senhor* *presidente,* *senhoras* *conselheiras* *e* *senhores* *conselheiros.* *Cuida-se* *de* *solicitação* *para* *aprovação* *de* *projeto* *modificativo* *de* *edifícios* *residenciais* *localizados* *à* *Rua* *Junqueira* *Freire,* *nº* *185,* *Cambuci,* *referida* *na* *Resolução* *nº* *25/CONPRESP/2018* *como* *área* *envoltória* *e* *área* *de* *potencial* *arqueológico,* *correspondendo,* *na* *hipótese,* *a* *um* *dos* *seis* *lotes* *de* *empreendimento* *imobiliário* *analisado* *e* *aprovado* *pelo* *CONPRESP* *no* *bojo* *do* *Processo* *nº* *2018-0.002.656-7.* *O* *feito* *tramitou* *na* *área* *técnica* *do* *DPH* *e* *mereceu,* *ao* *final,* *parecer* *favorável,* *com* *uma* *única* *diretriz,* *consistente* *na* *apresentação* *de* *competente* *Plano* *de* *Acompanhamento* *e* *Pesquisa* *Arqueológica.* *É* *uma* *síntese* *do* *necessário.* *Nenhum* *reparo* *há* *de* *ser* *feito* *à* *manifestação* *do* *DPH,* *razão* *pela* *qual* *nosso* *voto* *acompanha* *a* *posição* *esposada* *pelo* *órgão.* *É* *como* *votamos,* *senhor* *presidente* *e* *senhoras* *e* *senhores* *conselheiros.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao Projeto Modificativo de Construção Nova no imóvel situado na Rua Junqueira Freire, 185 – Cambuci, devendo ser atendida a **SEGUINTE** **DIRETRIZ**: Apresentação de Plano

de Acompanhamento de Pesquisa Arqueológica. **14)** **PROCESSO**: **6025.2024/0004021-4** - Interessado: Consórcio Borboletas SPE LTDA. Assunto: Pedido de restauro**.** Endereço: Praça Alexandre de Gusmão - Cerqueira César (Luminárias Ornamentais da Light). Relatores: Danielle Santana / Eneida de Almeida (IAB). O Presidente passa a palavra para a Conselheira Danielle que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *pedido* *de* *aprovação* *de* *projeto* *de* *restauro* *de* *11* *luminárias* *ornamentais* *da* *Praça* *Alexandre* *de* *Gusmão,* *localizada* *ao* *lado* *do* *Parque* *Trianon,* *autuado* *em* *02* *de* *fevereiro* *de* *2024,* *pelo* *Consórcio* *das* *Borboletas,* *que* *desde* *30* *de* *maio* *de* *2022* *administra* *a* *Praça* *Alexandre* *de* *Gusmão,* *Parque* *Prefeito* *Mário* *Covas* *e* *do* *Parque* *Tenente* *Siqueira* *Campos* *por* *meio* *do* *contrato* *de* *concessão* *002/SVMA/2022.* *Na* *mesma* *data,* *também* *foi* *protocolado* *um* *processo* *para* *aprovação* *de* *projeto* *de* *restauro* *das* *59* *luminárias* *ornamentais* *no* *Parque* *Tenente* *Siqueira* *Campos* *–* *Trianon,* *tratado* *no* *Processo* *Eletrônico* *SEI* *nº* *6025.2024/0003943-7* *e* *aprovado* *por* *este* *conselho* *em* *10* *de* *junho* *de* *2024,* *na* *ocasião* *da* *800ª* *Reunião* *Ordinária* *deste* *Conselho.* *A* *praça* *faz* *parte* *da* *área* *envoltória* *de* *proteção* *do* *Parque* *Tenente* *Siqueira* *Campos* *–* *Trianon* *por* *meio* *da* *resolução* *21/CONPRESP/1992,* *e* *as* *luminárias* *ornamentais* *são* *protegidas* *pela* *resolução* *05/CONPRESP/2022,* *que* *tombou* *o* *"Conjunto* *de* *Luminárias* *Ornamentais* *dos* *Tipos* *e* *Padrões* *Fornecidos* *pela* *Light* *entre* *as* *Décadas* *de* *1920* *e* *1940."* *As* *11* *luminárias* *presentes* *na* *praça* *seguem* *um* *modelo* *de* *catálogo* *tipicamente* *implantado* *pela* *Cia.* *Light* *na* *cidade* *de* *São* *Paulo* *na* *primeira* *metade* *do* *século* *XX.* *Estes* *modelos* *não* *eram* *produzidos* *pela* *Cia.* *Light,* *mas* *fornecidos* *pela* *empresa* *estadunidense* *International* *General* *Eletrics* *Company* *Inc.* *(a* *“GE”),* *com* *componentes* *em* *ferro* *fundido* *da* *estrutura* *do* *poste* *fornecidos* *pela* *também* *estadunidense* *Union* *Metal* *Industries* *Corporation,* *com* *sede* *em* *Ohio.* *De* *acordo* *com* *o* *levantamento* *do* *estado* *de* *conservação,* *as* *luminárias* *apresentam* *condições* *de* *conservação* *entre* *ruins* *e* *péssimas.* *As* *principais* *patologias* *levantadas* *incluem* *instalações* *elétricas* *precárias* *com* *cabeamento* *e* *emendas* *fora* *dos* *padrões* *normativos;* *peças* *faltantes,* *como* *tampas* *de* *inspeção;* *oxidação* *e* *decomposição* *das* *peças* *em* *ferro* *e* *pintura* *mal* *conservada,* *com* *sobreposição* *grosseira* *de* *camadas* *de* *tinta* *e* *descamação.* *Os* *documentos* *submetidos* *estão* *listados* *em* *parecer* *do* *Núcleo* *de* *Projeto,* *Restauro* *e* *Conservação,* *NPRC* *(Parecer* *SMC/DPH-NPRC* *Nº* *098322514),* *datado* *de* *20* *de* *março* *de* *2024,* *que* *inicialmente* *solicitou* *comunique-se* *para* *esclarecimentos* *quanto* *a* *temperatura* *de* *cor* *das* *lâmpadas* *a* *serem* *instaladas* *e* *instalação* *de* *dispositivos* *de* *automação* *para* *controle* *do* *fluxo* *luminoso.* *O* *interessado* *somente* *respondeu* *em* *10* *de* *junho,* *com* *os* *esclarecimentos* *necessários* *e* *após* *segunda* *análise* *o* *NPRC* *encaminha* *o* *processo* *com* *parecer* *favorável* *para* *deliberação* *deste* *Conselho.* *Diante* *do* *exposto* *e* *considerando* *que* *será* *necessário* *apresentar* *para* *aprovação* *do* *DPH/CONPRESP* *um* *projeto* *específico* *de* *redesenho* *das* *tubulações* *elétricas* *subterrâneas* *e* *reformulação* *dos* *padrões* *de* *entrada* *de* *energia,* *e* *levando* *em* *conta* *a* *diretriz* *exarada* *em* *deliberação* *do* *Processo* *Eletrônico* *SEI* *nº* *6025.2024/0003943-7,* *que* *tratou* *de* *solicitação* *similar,* *contemplando* *o* *restauro* *das* *luminárias* *ornamentais* *do* *Parque* *Trianon,*

*recomendase* *a* *aprovação* *deste* *projeto* *com* *a* *seguinte* *diretriz:* *1-* *Apresentar* *para* *análise* *e* *deliberação* *do* *DPH/CONPRESP,* *projeto* *específico* *de* *redesenho* *das* *tubulações* *elétricas* *subterrâneas* *e* *refazimento* *dos* *padrões* *de* *entrada* *de* *energia,* *de* *preferência* *neste* *mesmo* *processo* *para* *registro* *de* *todo* *o* *processo* *de* *restauro* *e* *adequação* *das* *luminárias* *ornamentais* *Praça* *Alexandre* *de* *Gusmão* *Assim* *votamos.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** a proposta de restauro de 11 (onze) luminárias ornamentais da Light instaladas na Praça Alexandre de Gusmão, situada no bairro Cerqueira César, devendo ser atendida a **SEGUINTE** **DIRETRIZ,** inserida no voto da Conselheira Relatora***:*** *Apresentar* *para* *análise* *e* *deliberação* *do* *DPH/CONPRESP,* *projeto* *específico* *de* *redesenho* *das* *tubulações* *elétricas* *subterrâneas* *e* *refazimento* *dos* *padrões* *de* *entrada* *de* *energia,* *de* *preferência* *neste* *mesmo* *processo* *para* *registro* *de* *todo* *o* *processo* *de* *restauro* *e* *adequação* *das* *luminárias* *ornamentais* *Praça* *Alexandre* *de* *Gusmão.* **12)** **PROCESSO**: **6025.2023/0021004-5** - Interessado: Renata Fischer Fernandes. Assunto: Pedido de remembramento**.** Endereço: Rua Professor Álvaro Guerra, 74/80/98 - Jardim Europa. Relator: Rodrigo Goulart (CMSP). O Presidente informa que atendendo ao pedido de adiamento, por parte do interessado e, não havendo óbices, o **PROCESSO** **SERÁ** **PAUTADO** **PARA** **A** **PRÓXIMA** **REUNIÃO.** **15)** **PROCESSO**: **6025.2024/0012871-5** - Interessado: Celso Fernandes Campilongo. Assunto: Pedido de restauro**.** Endereço: Largo São Francisco, 95 – Centro (Sala João Monteiro - Edifício da Faculdade de Direito da USP. Relatoras: Grace Laine Pincerato Carreira Dini / Lilian Regina Gabriel M. Pires (OAB). O Presidente passa a palavra para a Conselheira Grace que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *EMENTA:* *Trata-se* *de* *pedido* *de* *anuência* *para* *projeto* *de* *restauro* *a* *adequação* *tecnologia* *da* *Sala* *de* *Aula* *João* *Monteiro* *da* *Faculdade* *de* *Direito* *da* *USP.* *Projeto* *em* *conformidade* *com* *Plano* *Diretor* *de* *Preservação.* *Parecer* *da* *área* *técnica* *favorável.* *Relatoria* *endossa* *parecer.* *Senhor* *Presidente,* *senhoras(os)* *conselheiras(os),* *o* *presente* *processo* *se* *refere* *ao* *pedido* *de* *anuência* *para* *projeto* *para* *restauro* *da* *sala* *de* *aula* *João* *Monteiro* *na* *Faculdade* *de* *Direito* *da* *USP* *tombado* *pela* *Resolução* *37/conpresp/92* *(103639012).* *O* *interessado* *apresentou* *a* *documentação* *exigida,* *memorial* *descrito* *(103554925),* *Projeto* *de* *Reforma* *(103554882)* *com* *detalhamento* *das* *patologias* *e* *intervenções.* *O* *projeto* *em* *questão* *propõe* *a* *restauração* *dos* *elementos* *originais* *da* *sala* *e* *adequação* *tecnológica.* *Assim,* *serão* *restaurados:* *os* *pisos* *de* *taco* *de* *madeira,* *inclusive* *os* *instalados* *sob* *o* *piso* *elevado* *posterior* *(arquibancada);* *os* *pisos* *elevados,* *mantendo* *as* *tábuas* *corridas* *da* *área* *dos* *alunos;* *os* *lambris* *de* *madeira,* *com* *descupinização* *e* *aplicação* *de* *tratamento* *anti-pragas* *(não* *especificado),* *e* *tratamento* *das* *umidades* *e* *infiltrações* *nas* *áreas* *atrás* *dos* *painéis;* *os* *forros* *em* *estuque,* *com* *a* *remoção* *das* *sujidades* *e* *recomposição* *das* *áreas* *danificadas* *ou* *que* *houver* *passagem* *das* *novas* *instalações;* *as* *portas* *em* *madeira* *serão* *limpas,* *descupinizadas* *e* *com* *posterior* *aplicação* *de* *tratamento* *anti-pragas* *(não* *especificado)* *e* *aplicação* *de* *cera* *ou* *verniz,* *conforme* *diretriz* *do* *Plano* *Diretor* *de* *Intervenções;* *a* *caixilharia* *em* *ferro,* *serão* *lixadas* *quando* *necessárias* *e* *com* *aplicação* *de* *produto* *anti-corrosão.* *Nos* *pontos* *mais* *danificados,* *haverá* *o*

*enxerto* *de* *mesmo* *material,* *e* *aplicação* *dos* *mesmos* *produtos;* *por* *fim,* *aplicação* *de* *pintura* *esmalte* *à* *base* *de* *solvente* *conforme* *testes* *executados* *no* *Plano* *Diretor.* *o* *mobiliário,* *mesas* *e* *cadeiras* *dos* *alunos,* *serão* *tratados* *e* *mantidos,* *com* *a* *devida* *adequação* *à* *acessibilidade.* *Serão* *adaptados* *ou* *atualizados* *os* *seguintes* *elementos:* *atualização* *das* *instalações* *elétricas,* *da* *luminotécnica;* *instalação* *de* *novo* *forro,* *rebaixado,* *que* *servirá* *de* *suporte* *para* *o* *ar* *condicionado* *(K7)* *e* *para* *as* *novas* *instalações* *necessárias* *(iluminação,* *lógica,* *equipamentos).* *pintura* *das* *paredes* *sem* *lambril* *de* *madeira,* *na* *cor* *branca* *fosca;* *De* *acordo* *com* *Parecer* *(109933191)* *da* *lavra* *da* *arquiteta* *e* *urbanista* *Lícia* *M.* *A.* *de* *Oliveira* *Ferreira,* *“o* *projeto* *proposto* *é* *adequado* *ao* *nível* *de* *proteção* *da* *sala,* *mantém* *as* *principais* *características* *arquitetônicas* *de* *época* *ao* *mesmo* *tempo* *em* *que* *moderniza* *e* *atualiza* *as* *instalações* *do* *espaço,* *garantindo* *atendimento* *às* *novas* *demandas.* *Diante* *do* *exposto,* *do* *ponto* *de* *vista* *da* *preservação* *do* *patrimônio* *cultural,* *nada* *temos* *a* *opor* *a* *sua* *aprovação”.* *Assim* *posto,* *endossamos* *o* *parecer* *do* *órgão* *técnico* *e* *votamos* *favoravelmente* *ao* *projeto* *proposto.* *Assim* *votamos.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao pedido de e reforma da Sala João Monteiro, que integra o edifício da Faculdade de Direito da USP, situado no Largo São Francisco, nº 95 - Centro. **16)** **PROCESSO**: **6025.2023/0001831-4** - Interessado: Superintendência do Espaço Físico - SEF/USP. Assunto: Pedido de reforma**.** Endereço: Largo São Francisco, 95 – Centro (Edifício da Faculdade de Direito da USP). Relatoras: Grace Laine Pincerato Carreira Dini / Lilian Regina Gabriel M. Pires (OAB). O Presidente passa a palavra para a Conselheira Grace que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *EMENTA:* *REFORMA* *E* *MANUTENÇÃO* *das* *instalações* *elétricas* *e* *hidráulicas* *para* *fins* *de* *prevenção* *e* *combate* *a* *incêndio* *no* *Edifício* *da* *Faculdade* *de* *Direito* *São* *Francisco* *da* *Universidade* *de* *São* *Paulo.* *O* *parecer* *da* *área* *técnica* *é* *favorável.* *Relatoria* *endossa* *parecer.* *Senhor* *Presidente,* *senhoras(os)* *conselheiras(os),* *o* *presente* *processo* *se* *refere* *ao* *pedido* *de* *REFORMA* *E* *MANUTENÇÃO* *das* *instalações* *elétricas* *e* *hidráulicas* *para* *fins* *de* *prevenção* *e* *combate* *a* *incêndio* *no* *Edifício* *da* *Faculdade* *de* *Direito* *São* *Francisco* *da* *Universidade* *de* *São* *Paulo,* *localizada* *ao* *Largo* *São* *Francisco* *95-* *Centro* *e* *de* *número* *de* *contribuinte* *005.013.0007-4,* *tombado* *com* *Nível* *de* *Proteção* *NP1* *pela* *Resolução* *No* *37/92* *(* *077759188).* *Este* *projeto* *tem* *como* *objetivo* *assegurar* *a* *integridade* *física* *de* *alunos,* *funcionários* *e* *docentes* *da* *Faculdade* *de* *Direito,* *bem* *como,* *do* *bem* *tombado.* *Após* *analise* *previa* *da* *documentação,* *a* *supervisão* *de* *STCT/DPH* *encaminhou* *“Comunique-se”* *ao* *interessado* *solicitando* *que* *protocolasse* *os* *seguintes* *documentos:* *1.Relatório* *fotográfico* *dos* *locais* *a* *receberem* *intervenção* *como* *o* *encaminhamento* *de* *dutos* *aparentes* *ou* *instalação* *de* *hidrantes* *e* *demais* *elementos* *notáveis,* *indicando* *os* *pontos* *de* *tomada* *das* *fotos* *em* *planta* *de* *referência;* *2.Quando* *relevante,* *apresentar* *simulação* *ou* *fotomontagem* *dos* *elementos* *novos* *a* *serem* *instalados;* *3.Apresentar* *planta* *síntese* *com* *os* *locais* *de* *demolição/furação* *e* *sua* *relação* *com* *forros* *ornamentados* *ou* *revestimentos* *nobres* *de* *piso* *e* *parede;*

*4.Indicar* *em* *memorial* *os* *procedimentos* *para* *as* *furações* *e* *fixações* *pretendidas,* *seja* *de* *equipamentos*

*quanto* *da* *sinalização,* *em* *relação* *aos* *materiais* *de* *acabamento/* *revestimentos* *existentes,* *assim* *como* *possíveis* *reparos* *ou* *acabamentos* *necessários;* *5.Relatar* *a* *interface* *das* *intervenções* *propostas* *com* *o* *Plano* *Diretor* *aprovado* *sob* *o* *P.A.6025.2021/0001077.* *O* *interessado* *atendeu* *ao* *“Comunique-se”* *e* *apresentou* *a* *complementação* *do* *“Projeto* *de* *Manutenção* *e* *Reforma* *das* *Instalações* *elétricas* *e* *hidráulicas* *para* *Prevenção* *e* *Combate* *a* *Incêndio* *do* *Ed.* *Principal* *–* *Histórico”* *(doc.* *SEI* *no* *083468634).* *Feito* *os* *esclarecimentos* *necessários* *o* *processo* *foi* *encaminhado* *para* *análise* *e* *de* *acordo* *com* *parecer* *da* *lavra* *do* *arquiteto* *Valdir* *Arruda,* *o* *projeto* *apresentado* *atende* *as* *especificações* *da* *Norma* *Técnica* *(NBR)* *e* *manifestando-se* *favoravelmente* *ao* *projeto* *apresentado.* *Diante* *dos* *elementos* *apresentados* *e* *cientes* *de* *que* *a* *reforma* *e* *a* *manutenção* *de* *redes* *elétricas* *são* *cruciais* *para* *garantir* *a* *segurança,* *a* *eficiência* *e* *a* *durabilidade* *do* *sistema,* *endossamos* *o* *parecer* *do* *órgão* *técnico,* *votando* *favoravelmente* *ao* *projeto* *proposto.* *Assim* *votamos.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao pedido de reforma, visando à atualização do Sistema de Prevenção e Combate a Incêndio do edifício da Faculdade de Direito da USP, situado no Largo São Francisco, nº 95 - Centro. **17)** **PROCESSO**: **6025.2024/0012305-5** - Interessado: Celso Fernandes Campilongo. Assunto: Pedido de reforma**.** Endereço: Largo São Francisco, 95 - Centro (Sala Dino Bueno - Edifício da Faculdade de Direito da USP). Relatoras: Grace Laine Pincerato Carreira Dini / Lilian Regina Gabriel M. Pires (OAB). O Presidente passa a palavra para a Conselheira Grace que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *EMENTA:* *Trata-se* *de* *pedido* *de* *anuência* *para* *projeto* *de* *restauro* *a* *adequação* *tecnologia* *da* *Sala* *de* *Aula* *Dino* *Bueno* *da* *Faculdade* *de* *Direito* *da* *USP.* *Projeto* *em* *conformidade* *com* *Plano* *Diretor* *de* *Preservação.* *Parecer* *da* *área* *técnica* *favorável.* *Relatoria* *endossa* *parecer.* *Senhor* *Presidente,* *senhoras(os)* *conselheiras(os),* *o* *presente* *processo* *se* *refere* *ao* *pedido* *de* *anuência* *para* *projeto* *para* *restauro* *da* *sala* *de* *aula* *Dino* *Bueno* *na* *Faculdade* *de* *Direito* *da* *USP* *tombado* *pela* *Resolução* *37/Conpresp/92* *(103639012).* *Conforme* *depreende-se* *do* *Parecer* *110555858* *de* *lavra* *da* *arq.* *Lícia* *de* *Oliveira,* *o* *projeto* *proposto* *é* *adequado* *ao* *nível* *de* *proteção* *da* *sala,* *mantém* *as* *principais* *características* *arquitetônicas* *de* *época* *ao* *mesmo* *tempo* *em* *que* *moderniza* *e* *atualiza* *as* *instalações* *do* *espaço,* *garantindo* *atendimento* *às* *novas* *demandas.* *Isto* *posto,* *endossamos* *o* *parecer* *da* *área* *técnica* *e* *votamos* *favoravelmente* *ao* *projeto* *proposto* *Assim* *votamos.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao pedido de reforma da Sala Dino Bueno, que integra o edifício da Faculdade de Direito da USP, situado no Largo São Francisco, nº 95 – Centro. **11)** **PROCESSO**: **6025.2023/0038590-2** - Interessado: URBIA Gestão de Parques SPE S.A. Assunto: Pedido de regularização**.** Endereço: Avenida República do Líbano, s/n (Parque do Ibirapuera). Relatora: Marília Barbour (DPH). O Presidente passa a palavra para o Conselheira Marília que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *pedido* *de* *regularização* *da* *Central* *de* *Resíduos* *implantada* *na* *área* *do* *estacionamento,* *junto* *aos* *portões* *3* *e* *4,* *do* *Parque* *do* *Ibirapuera,* *bem* *tombado* *pela*

*Resolução* *nº* *06/CONPRESP/1997.* *O* *pedido* *contempla* *ainda* *mudança/complementação* *na* *programação* *visual* *das* *instalações.* *A* *proposta* *foi* *considerada* *adequada* *pelo* *Núcleo* *de* *Projeto,* *Restauro* *e* *Conservação* *(SEI* *108834875* *e* *109578045),* *com* *exceção* *da* *cenografia* *proposta* *para* *a* *área* *externa* *em* *razão* *do* *“uso* *exaustivo* *de* *cores”.* *Assim,* *e* *endossando* *a* *manifestação* *da* *Divisão* *de* *Preservação* *do* *Patrimônio* *(SEI* *109805540),* *voto* *favoravelmente* *ao* *pedido,* *com* *proposta* *de* *duas* *diretrizes:* *1.* *Rever* *a* *proposta* *no* *tocante* *à* *"cenografia"* *externa,* *que* *deverá* *seguir* *o* *padrão* *de* *cores* *utilizados* *no* *parque;* *2.* *Os* *anúncios/* *placas* *só* *poderão* *ser* *fixados* *após* *aprovação* *da* *CPPU.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao pedido de regularização da Central de Resíduos implantada na área do estacionamento, junto aos portões 3 e 4, do Parque do Ibirapuera, situado à Avenida República do Líbano, s/nº - Ibirapuera, devendo ser atendida as **SEGUINTES** **DIRETRIZES**: ***1.*** *Rever* *a* *proposta* *no* *tocante* *à* *"cenografia"* *externa,* *que* *deverá* *seguir* *o* *padrão* *de* *cores* *utilizados* *no* *parque;* ***2.*** *Os* *anúncios/* *placas* *só* *poderão* *ser* *fixados* *após* *aprovação* *da* *CPPU.* **20)** **PROCESSO**: **6025.2022/0006884-0** - Interessado: Carlos Augusto Mattei Faggin. Assunto: Pedido de instalação de Anúncio Indicativo**.** Endereço: Rua Coronel Xavier de Toledo, 23 a 57 - República. Relatora: Marília Barbour (DPH). O Presidente passa a palavra para o Conselheira Marília que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *pedido* *de* *instalação* *de* *anúncio* *indicativo* *no* *imóvel* *anexo* *ao* *Edifício* *Alexandre* *Mackenzie* *e* *que* *integra* *o* *Shopping* *Light,* *situado* *à* *Rua* *Coronel* *Xavier* *de* *Toledo,* *bem* *tombado* *pela* *Resolução* *nº* *37/CONPRESP/1992* *com* *a* *diretriz* *de* *preservação* *integral* *da* *fachada.* *Conforme* *análise* *do* *Núcleo* *de* *Projeto,* *Restauro* *e* *Conservação* *(SEI* *105074855)* *e* *da* *Divisão* *de* *Preservação* *do* *Patrimônio* *(SEI* *110877003),* *a* *proposta* *apresenta* *relação* *harmônica* *com* *o* *pórtico* *da* *edificação* *e* *se* *enquadra* *na* *exceção* *prevista* *no* *Artigo* *11* *da* *Resolução* *nº* *01/CONPRESP/2007,* *que* *regulamentou* *a* *matéria,* *segundo* *o* *qual* *“os* *anúncios* *em* *imóveis* *tombados* *individualmente* *serão* *analisados* *e* *aprovados,* *caso* *a* *caso,* *pelo* *DPH* *e* *pelo* *CONPRESP”.* *Assim,* *voto* *favoravelmente* *ao* *pedido.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao pedido de instalação de anúncio indicativo no imóvel anexo ao Edifício Alexandre Mackenzie e que integra o Shopping Light, situado à Rua Coronel Xavier de Toledo, nºs 23 a 57 - República,(SQL 006.036.0463-3), correspondente ao antigo Restaurante Panamericano (Rua Coronel Xavier de Toledo, nºs 47 a 57 - República. **EXTRAPAUTA** **-** **PROCESSO**: **6025.2023/0010250-1** - Interessado: Reserva Novos Parques Urbanos S.A. Assunto: Pedido de aprovação para reforma do Edifício 12, para adaptação da acessibilidade (Parque Dr. Fernando Costa, Parque Água Branca). Endereço: Avenida Francisco Matarazzo, 455 – Água Branca. Relatora: Marília Barbour (DPH). O Presidente passa a palavra para o Conselheira Marília que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *pedido* *de* *reforma* *do* *Edifício* *12* *do* *Parque* *da* *Água* *Branca* *-* *Doutor* *Fernando* *Costa,* *bem* *tombado* *pela* *Resolução* *nº* *17/CONPRESP/2004* *com* *“preservação* *integral* *da* *arquitetura* *exterior,* *volumetria,* *gabarito,* *cobertura,* *vãos,* *caixilharia* *e* *arremates* *decorativos”.* *A* *intervenção* *contempla* *adaptação* *de* *acessibilidade* *dos*

*sanitários* *e* *das* *calçadas* *externas* *que* *dão* *acesso* *à* *edificação.* *Após* *emissão* *de* *comunique-ses* *solicitando* *complementações* *para* *que* *se* *compreendesse* *o* *escopo* *das* *intervenções* *propostas,* *o* *projeto* *completo* *foi* *analisado* *pelo* *Núcleo* *de* *Projeto,* *Restauro* *e* *Conservação* *e* *encaminhado* *com* *parecer* *favorável* *(SEI* *110866630).* *Nos* *termos* *da* *análise:* *O* *projeto* *indica,* *além* *da* *adaptação* *dos* *sanitários* *existentes* *para* *acessíveis,* *a* *execução* *de* *um* *novo* *conjunto* *de* *sanitários,* *na* *área* *reservada* *aos* *escoteiros,* *e* *a* *acomodação* *das* *calçadas* *externas* *para* *adaptação* *da* *acessibilidade* *de* *dois* *dos* *três* *acessos* *do* *edifício.* *Também* *está* *prevista* *a* *instalação* *de* *piso* *tátil* *e* *direcional* *internamente,* *conforme* *mencionado* *no* *Memorial* *Descritivo.* *O* *Memorial* *Descritivo* *(105728075)* *inclui,* *em* *seu* *último* *item,* *as* *ações* *de* *manutenção* *geral* *que* *estão* *previstas* *para* *a* *edificação* *e* *cita* *que* *seguirão* *os* *mesmos* *protocolos* *aprovados* *no* *PA* *SEI* *6025.2023/0010158-0,* *de* *manutenção* *geral* *das* *edificações* *do* *parque* *[...]* *O* *parecer* *favorável* *foi* *endossado* *pela* *Chefia* *do* *Núcleo* *(SEI* *111035924),* *pela* *Divisão* *de* *Preservação* *do* *Patrimônio* *(SEI* *111050258)* *e* *pela* *Coordenação* *(SEI* *111103648).* *Assim,* *voto* *favoravelmente* *ao* *pedido.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao pedido reforma do edifício 12, para adaptação da acessibilidade, inserido no Parque Dr. Fernando Costa, Parque Água Branca situado na Avenida Francisco Matarazzo, nº 455 - Água Branca. **EXTRAPAUTA** **-** **PROCESSO**: **6025.2024/0024510-0** - Interessado: Secretaria Municipal de Cultura - DPH/Núcleo de Monumentos e Obras Artísticas. Assunto: Validação do valor atualizado dos recursos do FUNCAP para o restauro das esculturas "O Menino e o Peixe" e "Chafariz dos Delfins", aprovado pelo CONPRESP em sua 796ª Reunião Ordinária de 15 de abril de 2024. Relatora: Marília Barbour (DPH). O Presidente passa a palavra para o Conselheira Marília que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *O* *presente* *processo* *foi* *autuado* *para* *tratar* *da* *licitação* *para* *contratação* *para* *o* *restauro* *das* *esculturas* *"O* *Menino* *e* *o* *Peixe"* *e* *"Chafariz* *dos* *Delfins",* *bem* *como* *o* *tratamento* *e* *reinstalação* *de* *sua* *réplica,* *no* *Parque* *da* *Luz.* *Este* *Conselho,* *em* *sua* *796ª* *Reunião* *Ordinária,* *de* *15* *de* *abril* *de* *2024* *(processo* *6025.2020/0009809-6),* *já* *deliberou* *favoravelmente* *ao* *uso* *de* *recursos* *do* *FUNCAP* *para* *este* *fim* *(Despacho* *deferido* *102025361).* *Neste* *momento,* *o* *assunto* *volta* *à* *pauta* *apenas* *para* *validação* *do* *valor* *atualizado* *a* *ser* *despendido,* *agora* *com* *base* *na* *pesquisa* *de* *mercado* *ao* *SEI* *109251785,* *que* *resultou* *no* *valor* *de* *R$* *385.457,39.* *A* *estimativa* *anterior,* *com* *base* *em* *obras* *correlatas,* *era* *de* *R$* *200.000.* A Conselheira Beatriz pede a palavra e questiona sobre a atualização do valor, que foi esclarecido pela Coordenadora do DPH/NMOA, Alice de A. Américo. A Conselheira Danielle pede a palavra e questiona sobre recursos disponíveis, que é esclarecido pela Assessora do DPH-G, Juliana Prata esclarece. **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** a Validação do valor atualizado dos recursos do FUNCAP para o restauro das esculturas "O Menino e o Peixe" e "Chafariz dos Delfins", aprovado pelo CONPRESP em sua 796ª Reunião Ordinária de 15 de abril de 2024. **18)** **PROCESSO**: **6025.2024/0004345-0** - Interessado: Denúncia. Assunto: Irregularidades em bem tombado**.** Endereço: Avenida Berta Waitman, s/nº - Interlagos. Relatores: Luiza Meuchi de Oliveira /

Tales Eduardo Ferretti Pacheco (SMUL-U). O Presidente passa a palavra para a Conselheira Luiza que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *Trata* *o* *presente* *de* *denúncia* *de* *intervenções* *irregulares* *em* *imóveis* *no* *perímetro* *de* *tombamento* *ambiental* *do* *bairro* *de* *Interlagos,* *sob* *Resolução* *18/CONPRESP/2004,* *possivelmente* *no* *lote* *de* *número* *783* *da* *Av.* *Luis* *Romero* *Sanson.* *Segundo* *o* *parecer* *do* *DPH,* *a* *denúncia* *é* *procedente,* *visto* *que* *foram* *realizadas* *intervenções* *sem* *prévia* *autorização* *do* *DPH/CONPRESP,* *constatadas* *em* *vista* *pela* *Subprefeitura* *da* *Capela* *do* *Socorro,* *que* *lavrou* *3* *Autos* *de* *Fiscalização.* *Nesse* *sentido,* *o* *DPH* *endossa* *a* *proposta* *de* *aplicação* *de* *multa* *FUNCAP,* *por* *desrespeito* *às* *normas* *de* *preservação,* *calculada* *com* *base* *no* *Quadro* *II,* *do* *Anexo* *II,* *do* *Decreto* *n°* *47.493/2006,* *alterado* *pelo* *Decreto* *nº* *54.805/2014,* *em* *10%* *do* *valor* *venal* *do* *terreno* *dos* *imóveis* *de* *SQL* *n°s* *095.099.0001-1* *e* *095.099.0002-8,* *apontando* *a* *possibilidade* *de,* *alternativamente* *à* *imposição* *da* *sanção,* *ser* *firmado* *TAC* *–* *Termo* *de* *Ajustamento* *de* *Conduta,* *conforme* *previsão* *contida* *no* *Artigo* *34-A* *da* *Lei* *n°* *10.032/1985.* *Adicionalmente,* *reforça* *a* *necessidade* *de* *reparação* *dos* *danos,* *em* *especial* *o* *atendimento* *da* *regra* *estabelecida* *no* *item* *IV,* *do* *Artigo* *3º* *da* *Resolução* *n°* *18/CONPRESP/2004:* *IV.* *Objetivando-se* *preservar* *parte* *da* *transparência* *original* *da* *área* *objeto* *desta* *Resolução,* *no* *caso* *de* *muros* *totalmente* *vedados* *com* *altura* *superior* *a* *2,00* *(dois)* *metros,* *nos* *alinhamentos* *de* *lotes* *com* *mais* *de* *14,00* *(catorze)* *metros* *de* *frente,* *deverão* *ser* *previstas* *interrupções* *de* *1,00* *(um)* *metro* *a* *cada* *7,00* *(sete)* *metros* *ou* *fração,* *que* *poderão* *receber* *gradis* *ou* *elementos* *vazados,* *tela,* *cerca* *viva* *ou* *similar.* *Diante* *do* *exposto,* *nosso* *voto* *acompanha* *as* *manifestações* *apresentadas* *pelo* *DPH,* *sendo* *favoráveis* *à* *aplicação* *da* *multa* *FUNCAP.* *Encaminho* *o* *presente* *para* *deliberação* *do* *Conselho.* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** à **APLICAÇÃO** **DE** **MULTA** **FUNCAP,** por desrespeito às normas de preservação referente aos imóveis situados à Avenida Berta Waitman, s/nº – Interlagos, com a possibilidade de, alternativamente à aplicação da multa, ser firmado TAC, conforme previsão contida no Artigo 34-A da Lei nº 10.032/1985. Reforçando a necessidade de reparação dos danos, em especial o atendimento da regra estabelecida no item IV, do Artigo 3º, da Resolução nº 18/CONPRESP/2004, *in* *verbis*: IV. Objetivando-se preservar parte da transparência original da área objeto desta Resolução, no caso de muros totalmente vedados com altura superior a 2,00 (dois) metros, nos alinhamentos de lotes com mais de 14,00 (catorze) metros de frente, deverão ser previstas interrupções de 1,00 (um) metro a cada 7,00 (sete) metros ou fração, que poderão receber gradis ou elementos vazados, tela, cerca viva ou similar. **19)** **PROCESSO**: **6025.2024/0020020-3** - Interessado: Secretaria Municipal de Mobilidade e Trânsito - SMT. Assunto: Pedido de construção do Complexo Viário Sena Madureira**.** Endereço: Setor 042 e Quadra 011. Relatoras: Maria Lúcia Palma Latorre / Marcia Ramos dos Santos (SMJ). O Presidente passa a palavra para a Conselheira Maria Lucia que passa a ler seu parecer. ***Síntese*:** *EMENTA:* *CONPRESP* *–* *Trata* *o* *presente* *da* *remodelação* *do* *sistema* *viário* *da* *Rua* *Sena* *Madureira,* *implantando* *dois* *túneis* *que* *formarão* *o* *"Complexo* *Viário* *Sena* *Madureira".* *Foi* *apresentado* *Projeto* *Completo* *(doc.* *SEI*

*107199936),* *contendo* *as* *intervenções* *que* *incidirão* *na* *área* *ambiental* *preservada* *da* *Chácara* *Klabin,* *tombada* *pela* *Resolução* *06/2004,* *e* *o* *Memorial* *Descritivo* *do* *empreendimento* *constante* *no* *doc.* *SEI* *107199826,* *apresentando* *o* *complexo* *como* *um* *sistema* *de* *interligação* *da* *Avenida* *Sena* *Madureira* *com* *a* *Avenida* *Ricardo* *Jafet,* *na* *região* *de* *cruzamento* *entre* *as* *Avenidas* *Sena* *Madureira* *e* *Domingos* *de* *Morais,* *incluindo* *túneis,* *emboques* *e* *a* *readequação* *do* *sistema* *viário* *existente.* *A* *análise* *da* *documentação* *apresentada* *foi* *realizada* *pelo* *DPH,* *feita* *exclusivamente* *sobre* *o* *impacto* *nas* *áreas* *sob* *a* *jurisdição* *das* *resoluções* *de* *tombamento,* *no* *caso,* *a* *Chácara* *Klabin,* *tombada* *pela* *Resolução* *06/2004.* *Do* *ponto* *de* *vista* *da* *preservação,* *o* *DPH* *não* *se* *opôs* *ao* *prosseguimento* *do* *processo,* *visto* *que* *o* *empreendimento* *proposto* *será* *uma* *obra* *subterrânea* *no* *local* *em* *que* *incide* *na* *Chácara* *Klabin,* *não* *causando* *impacto* *negativo.* *Com* *base* *na* *manifestação* *do* *DPH,* *VOTO* *em* *sentido* *FAVORÁVEL* *ao* *pedido* *de* *construção* *do* *Complexo* *Viário* *Sena* *Madureira,* *com* *as* *seguintes* *diretrizes:* *1.* *Manter* *o* *monitoramento* *da* *Casa* *Modernista* *durante* *a* *execução* *dos* *túneis* *na* *área* *da* *Chácara* *Klabin;* *2.* *A* *suspensão* *imediata* *das* *obras* *ou* *atividades* *realizadas* *para* *a* *construção* *do* *empreendimento* *nos* *trechos* *ou* *áreas* *onde* *for* *identificado* *patrimônio* *arqueológico,* *conforme* *diretriz* *já* *expedida* *no* *processo* *SEI* *IPHAN* *01506.000999/2024-44,* *considerando* *a* *possibilidade* *de* *ocorrência* *de* *trilhos* *ou* *outros* *materiais* *relativos* *à* *linha* *de* *bonde,* *conforme* *manifestação* *de* *CASP* *(109023857).* **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **FAVORAVELMENTE** ao Pedido de construção do Complexo Viário Sena Madureira, devendo ser atendida as **SEGUINTES** **DIRETRIZES**: ***1.*** *Manter* *o* *monitoramento* *da* *Casa* *Modernista* *durante* *a* *execução* *dos* *túneis* *na* *área* *da* *Chácara* *Klabin;* ***2.*** *A* *suspensão* *imediata* *das* *obras* *ou* *atividades* *realizadas* *para* *a* *construção* *do* *empreendimento* *nos* *trechos* *ou* *áreas* *onde* *for* *identificado* *patrimônio* *arqueológico,* *conforme* *diretriz* *já* *expedida* *no* *processo* *SEI* *IPHAN* *01506.000999/2024-44,* *considerando* *a* *possibilidade* *de* *ocorrência* *de* *trilhos* *ou* *outros* *materiais* *relativos* *à* *linha* *de* *bonde,* *conforme* *manifestação* *de* *CASP* *(109023857).* Sendo considerada a alteração na diretriz nº 2, conforme voto da Conselheira Relatora. O Presidente informa que os itens **22** **ao** **37** serão votados em Bloco, pois são assuntos nos quais houve abandono por parte dos interessados e que deixaram de atender a comunique-ses emitidos pelo DPH. **22)** **PROCESSO**: **6025.2023/0017529-0** - Interessado: Fernanda Assad Jafet Holding Ltda. Assunto: Pedido de assinatura de Termo de Compromisso**.** Endereço: Rua Costa Aguiar, nº 1.055 - Ipiranga. **23)** **PROCESSO**: **6025.2023/0019430-9** - Interessado: Felipe Bezerra de Almeida. Assunto: Pedido de manutenção, conservação e restauro**.** Endereço: Rua Benedito Maria Cardoso, 172 - Mooca (Condomínio Edifício D17). **24)** **PROCESSO**: **6025.2021/0000074-8** - Interessado: Associação Santa Marcelina. Assunto: Pedido de Atestado de Conservação**.** Endereço: Rua Cardoso de Almeida, 541 - Perdizes (Colégio Santa Marcelina). **25)** **PROCESSO**: **6025.2023/0022133-0** - Interessado: Materiais de Construção ITUXI Ltda. Assunto: Pedido de regularização**.** Endereço: Rua Correia de Andrade, 179 - Brás. **26)** **PROCESSO**: **6025.2023/0020460-6** - Interessado: Patricia

Maria de Godoy Magnani. Assunto: Pedido de assinatura de Termo de Compromisso**.** Endereço: Rua Quintino Bocaiúva, 148/166/176/182 - Centro. **27)** **PROCESSO**: **6025.2024/0001328-4** - Interessado: Secretaria de Educação do Estado de São Paulo/SEDUC. Assunto: Pedido de reforma**.** Endereço: Avenida Paulista, 227 - Paraíso. **28)** **PROCESSO**: **6025.2023/0019748-0** - Interessado: Simone De Souza Rocha. Assunto: Pedido de regularização**.** Endereço: Rua Anjos do Mar, 118 - Freguesia do Ó. **29)** **PROCESSO**: **6025.2023/0006985-7** - Interessado: Edifício Mina Klabin. Assunto: Pedido de Atestado de Conservação**.** Endereço: Alameda Barão de Limeira, 1003 - Campos Elíseos (Edifício Mina Klabin). **30)** **PROCESSO**: **6025.2024/0020678-3** - Interessado: JMC Publicidade Promocoes E Merchandising Ltda. Assunto: Pedido de realização de evento/instalação temporária**.**

**31)** **PROCESSO**: **6025.2024/0017813-5** - Interessado: Associação B3 de Educação E Cultura. Assunto: Pedido de realização de evento/instalação temporária**.** Endereço: Rua XV de Novembro, 275 - Centro. **32)** **PROCESSO**: **6025.2024/0019744-0** - Interessado: Associação dos Deficientes Visuais de Taubaté e Vale do Paraíba. Assunto: Pedido de realização de evento/instalação temporária**.** Endereço: Praça Charles Miller, s/n - Pacaembu. **33)** **PROCESSO**: **6025.2024/0006498-9** - Interessado: Central Única dos Trabalhadores de São Paulo - CUT São Paulo. Assunto: Pedido de realização de evento**.** Endereço: Praça da República - Centro. **34)** **PROCESSO**: **6025.2024/0001317-9** - Interessado: Secretaria de Educação do Estado de São Paulo/SEDUC. Assunto: Pedido de reforma**.** Endereço: Rua João Guimarães Rosa, nº 111 - Consolação. **35)** **PROCESSO**: **6025.2024/0001173-7** - Interessado: Secretaria da Educação do Estado de São Paulo. Assunto: Pedido de reforma**.** Endereço: Avenida Cruzeiro do Sul, nº 3.301 – Santana. **36)** **PROCESSO**: **6025.2024/0001319-5** - Interessado: Secretaria de Educação do Estado de São Paulo/SEDUC. Assunto: Pedido de reforma**.** Endereço: Rua Vitorino Camilo, nº 621 – Barra Funda. **37)** **PROCESSO**: **6025.2024/0001216-4** - Interessado: Secretaria de Educação do Estado de São Paulo/SEDUC. Assunto: Pedido de reforma**.** Endereço: Rua Dona Júlia, nº 27 – Vila Mariana. **É** **dado** **início** **à** **votação.** **Decisão:** Por unanimidade de votos dos Conselheiros presentes, o Conselho manifestou-se **CONTRARIAMENTE,** nos termos relatados pelo DPH, referente aos pedidos acima referidos nos **itens** **22** **ao** **37**, sem análise do mérito, por abandono por parte dos interessados, que deixaram de atender a comunique-ses emitidos pelo DPH. **4.** **Apresentação** **de** **temas** **gerais.** **4.1.** A Conselheira Beatriz pede a palavra e faz considerações sobre a vistoria realizada no Esporte Clube Banespa, assunto tratado no processo nº 6025.2023/0023045. Propõe que seja discutida a possibilidade de aplicação de ZEPEC, se mostra preocupada com o conflito entre as deliberações que o CONPRESP precisa fazer e os problemas que o clube está enfrentando. Informa que gostaria de agendar uma reunião com DPH e conselheiros sobre o assunto. **4.2.** Nada mais havendo a ser discutido, o Presidente faz a leitura do resultado das deliberações da presente sessão, agradece a participação e colaboração de todos e encerra a reunião às **16h23**. **4.3.** A Ata será lavrada e, depois de achada conforme, será assinada pelos Conselheiros e publicada no Diário Oficial da Cidade.

DOC 08/11/2024 – P 60-64