




WI-FI LIVRE NAS BIBLIOTECAS

Serviço de wi-fi gratuito nas bibliotecas da
Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Todas as atividades são gratuitas.

COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

Rua Catão, 611 | 5º andar | Vila Romana
05049-000 | São Paulo | SP

 www.bibliotecas.sp.gov.br



bibliotecas

guia

PROGRAMAÇÃO CSMB | MARÇO | 2025



TEATRO

As Histórias de Benê

Trupe Arlequinos e Colombinas



Contação de Histórias



BebêLêteca

Cia. Passarinho Contou

ÍNDICE



coordenação do sistema
municipal de bibliotecas

A Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas compreende 53 bibliotecas de bairro, Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato, 15 Pontos de leitura, estando atualmente 10 abertos; e 13 Bosques de leitura, estando atualmente 6 abertos, Caixaestantes, Feiras de Troca de Livros e Gibis e o Ônibus da Cultura.

DICAS DE LEITURA

08

TEATRO

14

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

16

LITERATURA VIVA

32

PERFORMANCE

34

SARAU

36

CIRCO

38

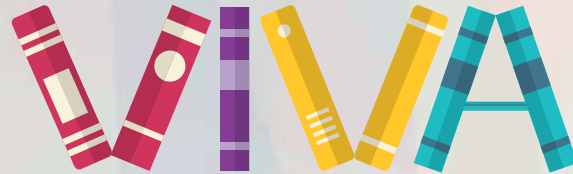
PROGRAMAÇÃO LOCAL

46

EXPEDIENTE

62

BIBLIOTECA



DIVERSÃO, CULTURA E LAZER

O programa **Biblioteca Viva** busca revitalizar as bibliotecas municipais da SMC, apostando no papel cultural do livro e na importância do incentivo à leitura. A **Biblioteca Viva** nasce da importância de trabalhar a formação de público leitor a partir dos equipamentos culturais da Prefeitura, promovendo uma nova visão do papel das bibliotecas.



BiblioSP Digital

A BiblioSP Digital é um projeto do Sistema Municipal de Bibliotecas da Secretaria Municipal de Cultura e Economia Criativa da cidade de São Paulo que disponibiliza gratuitamente livros digitais para acessar aonde e quando quiser.

A iniciativa visa ampliar o acesso à leitura tanto pelos livros físicos disponíveis nas diversas bibliotecas municipais distribuídas pela cidade quanto pelos livros digitais em seu smartphone, tablet ou computador, seja em casa, no trabalho, ou até mesmo no transporte público.

Dicas de Leitura

MÊS DAS MULHERES O Poder da Literatura na Luta por Justiça



Março é um convite para celebrar a força e a trajetória das mulheres. Nesta seleção especial, destacamos livros escritos por autoras engajadas em causas sociais, cujas histórias provocam reflexões e inspiram mudanças por meio dos livros.

Consulte o catálogo online para saber em quais bibliotecas estão disponíveis estes e outros livros.
Consulte a lista das bibliotecas pelas regiões de São Paulo para localizar a mais perto de você.

Mais do que uma homenagem, essa é uma oportunidade para amplificar vozes femininas que transformam o mundo com suas palavras. A literatura, como ferramenta de resistência e inspiração, reflete vivências, questiona padrões e impulsiona mudanças. Por isso, reunimos uma seleção de obras escritas por mulheres engajadas em causas sociais, trazendo narrativas que informam, emocionam e incentivam novas perspectivas. Essas autoras, com suas trajetórias e escritas potentes, abordam temas essenciais como igualdade de gênero, direitos humanos, empoderamento e justiça social.

Ao mergulhar nessas leituras, somos convidados a enxergar o mundo por diferentes perspectivas, compreender realidades muitas vezes invisibilizadas e fortalecer o diálogo sobre questões urgentes. Que esses livros não sejam apenas uma fonte de conhecimento e inspiração, mas também um estímulo para reflexões e ações concretas em prol de uma sociedade mais justa e igualitária. Cada página lida é um passo na construção de um mundo onde as vozes femininas sejam cada vez mais ouvidas, respeitadas e valorizadas. Que essa seleção de leituras inspire você a mergulhar em narrativas que desafiam, emocionam e provocam mudanças. Afinal, a literatura é um espaço de resistência, e cada livro lido é um ato de reconhecimento e fortalecimento da luta das mulheres.

Que tal aproveitar este clima para mergulhar em leituras que destacam esses temas sociais escritos especialmente por mulheres? Explore essas sugestões de leitura disponíveis no acervo Físico das Bibliotecas e Ebooks da Biblio DigitalSP:

Querem nos calar

Mel Duarte (BiblioSP Digital e Livro Físico)

A antologia *Querem nos calar: poemas para serem lidos em voz alta* reúne poesias de 15 mulheres slammers de todas as regiões do Brasil. Os chamados poetry slams chegaram ao Brasil pelas mãos de Roberta Estrela D'Alva, em 2008, e são batalhas de poesia falada com temática livre que tem como destaque temas como racismo, machismo e desigualdade social.

Ciências Sociais - Século 21 - Mulheres; Direitos iguais, Feminismo; Representatividade.

Carolina Maria de Jesus

Adriana de Almeida Navarro (BiblioSP Digital)

Carolina Maria de Jesus deixou alguns legados que sempre serão lembrados: o talento para a escrita e a força para sobreviver a cada dia da forma que podia. Neste belíssimo livro ilustrado, conhecemos um pouco sobre a grande mulher.

Infantojuvenil/Biografias e autobiografia - Século 21 - Representatividade; Superação; Denúncias sociais.

Lugar de fala

Djamila Ribeiro (BiblioSP Digital e Livro Físico)

A intenção da coleção *Feminismos Plurais* é trazer para o grande público questões importantes referentes aos mais diversos feminismos de forma didática e acessível. Com o objetivo de desmistificar o conceito de lugar de fala, Djamila Ribeiro contextualiza o indivíduo tido como universal numa sociedade cisheteropatriarcal eurocentrada, para que seja possível identificarmos as diversas vivências específicas e, assim, diferenciar os

discursos de acordo com a posição social de onde se fala.
Ciências Sociais - Século 21 - Mulheres; Direitos iguais, Feminismo; Representatividade; Sociedade.

Escritos de uma vida

Sueli Carneiro (BiblioSP Digital e Livro Físico)

A mulher negra é a síntese de duas opressões, de duas contradições essenciais a opressão de gênero e a da raça. Isso resulta no tipo mais perverso de confinamento. Se a questão da mulher avança, o racismo vem e barra as negras. Se o racismo é burlado, geralmente quem se beneficia é o homem negro. Ser mulher negra é experimentar essa condição de asfixia social.

Ciências Sociais/Biografias e autobiografia - Século 21 - Mulheres; Direitos iguais, Feminismo; Racismo; Sociedade.

O feminismo é para todo mundo

Bell Hooks (BiblioSP Digital e Livro Físico)

O feminismo sob a visão de uma das mais importantes feministas negras da atualidade. Eleita uma das principais intelectuais norte-americanas, pela revista Atlantic Monthly, e uma das 100 Pessoas Visionárias que Podem Mudar Sua Vida, pela revista Utne Reader, a aclamada feminista negra bell hooks nos apresenta, nesta acessível cartilha, a natureza do feminismo e seu compromisso contra sexismo, exploração sexista e qualquer forma de opressão. Com peculiar clareza e franqueza, Hooks incentiva leitores a descobrir como o feminismo pode tocar e mudar, para melhor, a vida de todo mundo. Homens, mulheres, crianças, pessoas de todos os gêneros, jovens e adultos: todos podem educar e ser educados para o feminismo.

Ciências Sociais - Século 21 - Mulheres; Direitos iguais, Feminismo; Sociedade; Lutas sociais.

Por um feminismo afro-latino-americano

Lélia Gonzalez (BiblioSP Digital e Livro Físico)

Filósofa, antropóloga, professora, escritora, militante do movimento negro e feminista precursora, Lélia Gonzalez foi uma das mais importantes intelectuais brasileiras do século XX, com atuação decisiva na luta contra o racismo estrutural e na articulação das relações entre gênero e raça em nossa sociedade. Com organização de Flavia Rios e Márcia Lima, Por um feminismo afro-latino-americano reúne em um só volume um panorama amplo da obra desta pensadora tão múltipla quanto engajada. São textos produzidos durante um período efervescente que compreende quase duas décadas de história de 1979 a 1994 e que marca os anseios democráticos do Brasil e de outros países da América Latina e do Caribe.

Ciências Sociais - Século 21 - Mulheres; Direitos iguais, Feminismo; Sociedade; Lutas sociais; Militância.

Estes e outros títulos podem ser emprestados gratuitamente mediante inscrição na biblioteca. Para saber mais como se inscrever e retirar livros consulte o Regulamento de empréstimo do Sistema Municipal de Bibliotecas (SMB).

Aproveitem para conferir nossas Dicas de Leitura onde apresentamos outros destaques do acervo do Sistema Municipal de Bibliotecas.



As Histórias de Benê

As Histórias de Benê

Trupe Arlequinos e Colombinas

O espetáculo bilíngue (Português e Libras) apresenta uma trupe de circo, recheada de contos, que chega à cidade Livraria do Norte e conta a história de Benê, uma criança que não gosta de ler e tem dificuldade para se comunicar. Benê então mergulha em um livro mágico e se depara com contos populares de tradição oral disseminados em diversas regiões do Brasil. Ela aprende que os livros e o aprendizado podem ser sua ponte para o futuro e o conhecimento.

Público: Livre - Crianças. 60min.

- **12 de março, quarta, às 14h30**
BP Helena Silveira
- **13 de março, quinta, às 14h**
BP Marcos Rey
- **14 de março, sexta, às 10h**
BP Hans Christian Andersen
- **15 de março, sábado, às 11h**
BP Clarice Lispector
- **18 de março, terça, às 14h30**
BP Menotti Del Picchia
- **19 de março, quarta, às 14h**
BP Padre José de Anchieta
- **20 de março, quinta, às 11h**
BP Pedro Nava
- **21 de março, sexta, às 14h**
BP Jamil Almansur Haddad



Pânico na Biblioteca

Pânico na Biblioteca

Arô Ribeiro

Uma divertida história sobre dois meninos, Marcos e Eduardo, os mais velhos dos cinco irmãos e todos menores de onze anos. Por isso pelo menos três vezes por semana eles eram levados a biblioteca para que a casa tivesse um pouco mais de sossego. O caso é que eles morriam de medo da bibliotecária Ângela conhecida como dona batata, pois diziam que ela tinha uma arma que lançava batatas nas crianças. Na biblioteca Marcos e Eduardo começam a descobrir dezenas de coisas que se podem fazer dentro da biblioteca e descobrem que dentro dos livros existem mundos fantásticos, e assim acabam lendo e gostando dos livros. Os dois até leram todos os livros da seção infantil, por isso tentam pegar um livro de aventuras da seção dos adultos mas, a dona batata os pega, e ao descobrir o motivo do roubo acaba dando um cartão azul para que ele Duda pegue livros de qualquer área contanto que a história seja adequada a idade dele.

Público: 10 anos - Adolescentes. 60min.

- **11 de março, terça, às 10h - BP Belmonte**
- **12 de março, quarta, às 14h - BP Afonso Schmidt**
- **13 de março, quinta, às 13h30 - BP Alceu Amoroso Lima**
- **14 de março, sexta, às 10h - BP Gilberto Freyre**
- **15 de março, sábado, às 11h - BP Anne Frank**
- **18 de março, terça, às 14h - BP Thales Castanho de Andrade**
- **19 de março, quarta, às 14h - BP Lenyra Fraccaroli**
- **20 de março, quinta, às 14h - BP Malba Tahan**
- **22 de março, sábado, às 11h - BP Ricardo Ramos**
- **25 de março, terça, às 10h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa**



AB(AYÔ)MI | Contos Ancestrais

AB(AYÔ)MI | Contos Ancestrais

O projeto propõe, através de contações de histórias uma troca de saberes ancestrais com as crianças, proporcionando outras possibilidades de se aprender brincando. Por meio da ludicidade apresentamos duas histórias enfrentadas pelas crianças negras e periféricas, representando seu cotidiano, os abalos sofridos pela pandemia, as histórias dos seus avós, bisavós, tataravós... , sobre sua timidez e o medo de ser quem se é. As personagens apresentadas nas contações cria ferramentas possíveis para aproximar as crianças de histórias representativas de suas identidades.

Público: Livre - Crianças. 60min.

- **12 de março, quarta, às 14h**
BP Nuto Sant' Anna
- **13 de março, quinta, às 14h**
BP Vinicius de Moraes
- **14 de março, sexta, às 14h**
BP Paulo Duarte (CCN)
- **18 de março, terça, às 15h**
BP José Mauro de Vasconcelos
- **21 de março, sexta, às 14h**
BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- **26 de março, quarta, às 14h**
BP Chácara do Castelo
- **28 de março, sexta, às 14h**
BP Álvaro Guerra



Júlia e a Noite das Estrelas Mágicas

Júlia e a Noite das Estrelas Mágicas

Samá Cia. de Teatro

Julia, uma menina cheia de sonhos, vive em uma favela vibrante de cores e vida. Apesar da alegria ao seu redor, ela enfrenta bullying na escola e se sente insegura por causa da imagem negativa de sua comunidade na televisão. Seu maior desejo é conhecer o céu e as estrelas, onde acredita que encontrará paz e segurança. A avó de Julia, Lurdes, conhecendo bem os sonhos da neta, conta sobre a Noite das Estrelas Mágicas, um evento que acontece a cada cem anos, onde estrelas especiais realizam os desejos das crianças.

Cheia de esperança, Julia sobe ao ponto mais alto do morro na noite mágica e encontra uma estrelinha chorando, assustada com uma constelação gigante de estrelas maiores. Com compaixão, Julia consola a estrelinha e a convida para passar a noite em sua casa. No dia seguinte, Julia leva a estrela para conhecer a sua comunidade, juntas elas encontram belezas que nunca tinham visto antes. A amizade entre elas cresce, e a estrelinha decide voltar ao céu para enfrentar seus medos, levando Julia junto para conhecer o universo. Durante sua viagem, Julia ouve o choro de sua avó, que sente saudades e fez bolinhos de chuva para ela. Julia percebe que seu verdadeiro lar está onde o amor e a amizade estão presentes. De volta à sua comunidade, Julia sente mais forte e corajosa, reconhecendo a beleza e a alegria que sempre estiveram ao seu redor. Ela descobre que, não importa onde esteja, o céu e as estrelas estão sempre presentes quando se está cercada de amor e amizade.

Essa história vai ser contada por Marieta e Mariete, duas simpáticas vizinhas que passam a tarde toda na companhia do seu rádio que toca as “melhores canções” conversando de forma agradável sobre os mais variados temas.

Público: Livre - crianças. 60min.

- 13 de março, às 14h - BP Jamil Almansur Haddad
- 19 de março, às 14h30 - BP Helena Silveira



Cia. Passarinho Contou

BEBÊLÊTECA

Cia. Passarinho Contou

A Bebêleteca é um projeto do Sistema Municipal de Bibliotecas dedicado ao incentivo da leitura na primeiríssima infância. Com esse projeto a cidade de São Paulo deixa sua marca como uma das primeiras cidades a pensar a formação leitora e a construção de vínculos afetivos com a literatura. A

Cia. Passarinho Contou tem a honra de fazer parte em 2025 compondo o projeto e circulando pelas bibliotecas, levando através de contação de histórias e mediação de leitura, um bonito chamado ao universo literário.

Público: Livre - Primeiríssima Infância. 90min.

- 15 de março, sábado, às 11h - BP Sílvia Orthof
- 22 de março, sábado, às 11h - BP Érico Veríssimo



Para que serve um Livro?

Para que serve um Livro?

Companhia Bisclaf

Se seu filho lhe perguntasse: “para que serve um livro?”, o que você responderia? Que o livro serve para ler, certo? Mas, será que é só para isso? Livros servem para viajar, imaginar, sonhar, brincar, cantar, sentir e muito mais! Desde cedo, os livros nos ensinam a ler o mundo! A Companhia Bisclaf convida crianças

de primeira infância junto com seus responsáveis para desbravarem o mundo lúdico e colorido dos livros com histórias, brincadeiras, músicas, objetos e muita imaginação! Venha se divertir com a gente!

Público: Livre - Primeiríssima Infância. 90min.

- **15 de março, sábado, às 11h - BP Rubens Borba Alves de Moraes**
- **22 de março, sábado, às 11h - BP José Paulo Paes (CCP)**



4 Contos de Mulheres dos 4 Cantos do Mundo

4 Contos de Mulheres dos 4 Cantos do Mundo

Andrea Sousa e Ivani Magalhães

Contos da literatura universal onde a força da mulher ultrapassa a morte, elogia o amor, fortalecem para a luta e exaltam a sabedoria feminina.

Público: Livre - Crianças. 60min.

- 18 de março, terça, às 14h - BP Mário Schenberg
- 25 de março, terça, às 10h - BP Paulo Setúbal (CCVF)
- 26 de março, quarta, às 14h - BP Cassiano Ricardo
- 27 de março, quinta, às 14h - BP Narbal Fontes



Cia. Pé do Ouvido

BEBÊLÊTECA **Cia. Pé do Ouvido**

Neste encontro dedicado à primeira infância, a Cia. Pé do Ouvido apresenta aos bebês e suas famílias dois contos cheios de ritmo e musicalidade. Entre as narrativas, a dupla de artistas interpreta cantigas tradicionais brasileiras e canções autorais. Além da contação de histórias, com duração de 30

minutos (ou duas sessões de 15 minutos), a Cia. realiza uma hora de mediação de leitura, convidando os bebês a conhecerem, de maneira lúdica e sensível, os livros do acervo da biblioteca adequados à faixa etária.

Público: Livre - Primeiríssima Infância. 90min.

- **19 de março, quarta, às 15h - BP Ricardo Ramos**
- **29 de março, sábado, às 11h - BP Mário Schenberg**



O Jardim dos Bebês

BEBÊLÊTECA **O Jardim dos Bebês**

O Jardim dos bebês é um intervenção cênico-literária para bebês (0 a 3 anos) que através da jornada de uma criança pelo jardim de sua avó descobre diversos seres encantados, insetos, folhas, frutas e aromas. A obra evoca a conexão com a natureza, ancestralidade e a família a partir da relação sinestésica com o jardim da avó do personagem central.

A música executada ao vivo cria um campo de estímulos sonoros que buscam acalentar e centrar o bebê em seu tempo

de vida, assim como, se utiliza de instrumentos que remetem ao som do útero, do vento nas folhas e dos animais.

A partir da observação de como os bebês se desenvolvem em meio a natureza e de como se relacionam com os pequenos mundos, a obra se debruça sobre a criação de pequenos microcosmos para observação da interação dos bebês e das crianças a partir da relação entre insetos, flores, folhas e sons que habitam o jardim.

Público: Livre - Primeiríssima Infância. 90min.

- **22 de março, sábado, às 11h - BP Affonso Taunay**
- **26 de março, quarta, às 10h - BP Paulo Sérgio Duarte Milliet**



Fábio Kabral

BATE-PAPO**Literatura e a arte de criar universos
Conversa com Fábio Kabral**

Fábio Kabral, escritor de ficção especulativa afrocentrada com cinco livros publicados, realiza um bate-papo sobre criação de universos fantásticos, mitologia e ancestralidade na ficção. Uma conversa animada e bastante aprofundada sobre a sua trajetória como escritor, seus processos de criação e suas obras. Bate-papo direcionado para jovens e adultos, que amam literatura e mitologia, e desejam criar mundos fantásticos que só a literatura pode proporcionar.

Público: 14 anos - Adultos. 60min.

- **12 de março, quarta, às 14h30**
BP Amadeu Amaral
- **13 de março, quinta, às 14h**
BP Thales Castanho de Andrade
- **14 de março, sexta, às 14h**
BP Paulo Sérgio Duarte Milliet
- **19 de março, quarta, às 14h**
BP Belmonte
- **20 de março, quinta, às 14h**
BP Paulo Duarte (CCN)
- **22 de março, sábado, às 11h**
BP Gilberto Freyre
- **25 de março, terça, às 14h30**
BP Rubens Borba Alves de Moraes
- **26 de março, quarta, às 10h**
BP Brito Broca



Mulheres Negras no Hip Hop e no Protagonismo Periférico

Mulheres no Hip-Hop e no Protagonismo Periférico

Mulheres Negras no Hip Hop e no Protagonismo Periférico

O evento tem o intuito de fomentar através das apresentações dos 5 elementos do Hip Hop como MC,Dj, Graffiti, Break e Conhecimento vivências artísticas com o protagonismo das mulheres negras, bem como dar visibilidade para as mulheres periféricas com objetivo de levar através da cultura hip hop arte, informação, lazer, entretenimento e reflexões de questões sociais sobre o racismo estrutural e naturalizado.

Público: Livre - Adolescentes. 60min.

- **06 de março, quinta, às 11h**
BP Jamil Almansur Haddad
- **12 de março, quarta, às 11h**
BP Álvares de Azevedo
- **13 de março, quinta, às 11h**
BP Narbal Fontes
- **19 de março, quarta, às 11h**
BP Raul Bopp



Sarau Bixaria Literária

LGBTQIA+s

Sarau Bixaria Literária

Coletivo Bixa Pare

O Coletivo Bixa Pare propõem um espaço de troca, compartilhamentos e diálogos entre artistas e LGBTQIA+s que estão produzindo reflexões sobre suas diversidades de corpos que coexistem nas suas pluralidades artísticas. Como processo de pesquisa, pretendemos compartilhar nossas inquietudes cênicas e processos de criação e pesquisa da busca de um Corpo Bixa. Com essa vontade de compartilhar nossas inquietações, propomos este sarau performático que potencializa diversas linguagens.

Público: 14 anos - Jovens. 60min.

- **12 de março, quarta, às 14h**
BP Brito Broca
- **13 de março, quinta, às 14h**
BP Lenyra Fraccaroli
- **14 de março, sexta, às 14h**
BP Prof. Arnaldo Magalhães Giácomo
- **19 de março, quarta, às 10h**
BP Anne Frank
- **20 de março, quinta, às 14h**
BP Marcos Rey
- **21 de março, sexta, às 16h**
BP Jayme Cortez (CCJ)
- **26 de março, quarta, às 14h**
BP Sérgio Buarque de Holanda
- **28 de março, sexta, às 10h**
BP Cora Coralina



Mcirco

Mcirco

Artur Faleiros

Entre rimas e truques beats e “looks”, MCircle apresenta um mundo com ritmo, poesia, malabarismo, comicidade, música e mensagem. Um mestre de cerimônias rapper-circense que transita entre a realidade e a ficção, o hip hop e o circo. Espetáculo solo com cenas de teatro físico, malabarismo, comicidade, dança e rimas. Público: Livre - Adolescentes. 60min.

- **11 de março, terça, às 14h**
BP Érico Veríssimo
- **12 de março, quarta, às 10h**
BP Raul Bopp
- **12 de março, quarta, às 14h**
BP Viriato Corrêa
- **13 de março, quinta, às 14h**
BP Sylvia Orthof
- **14 de março, sexta, às 11h**
BP Sérgio Buarque de Holanda
- **18 de março, terça, às 14h**
BP Cassiano Ricardo
- **19 de março, quarta, às 14h**
BP Álvares de Azevedo
- **20 de março, quinta, às 10h**
BP Cora Coralina
- **25 de março, terça, às 14h30**
BP Menotti Del Picchia
- **26 de março, quarta, às 10h**
BP Amadeu Amaral



Las Fanfarronas "Si si si»

Las Fanfarronas "Si si si»

Las Fanfarronas é um sexteto feminino que mistura a música e o circo em cena, apresentando performances variadas ao ritmo da Cumbia.

Neste show, que é um espetáculo, o universo circense é embalado por seus temas tradicionais, por cumbias clássicas e também por músicas autorais, sempre com muito bom humor, destreza e comicidade.

Público: Livre - Crianças. 60min.

- **12 de março, quarta, às 14h**
BP Prefeito Prestes Maia (CCSA)
- **14 de março, sexta, às 10h**
BP Camila Cerqueira César
- **14 de março, sexta, às 14h**
BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- **19 de março, quarta, às 14h**
BP Vinicius de Moraes
- **25 de março, terça, às 10h**
BP Nuto Sant'Anna
- **26 de março, quarta, às 14h30**
BP Raimundo de Menezes
- **27 de março, quinta, às 14h**
BP Hans Christian Andersen
- **29 de março, sábado, às 11h**
BP Milton Santos



Palhaço não dá Medo

Palhaço não dá Medo

Cia. Singular

O espetáculo conta a história de Dudu, um menino que tem medo de palhaço. Um dia, ao conhecer um circo, ele conhece Godofredo que tem medo de água e o Sr. Bartolomeu que tem medo de barulhos. Com eles, Dudu aprende a conviver com seus medos, embarcando em emocionantes histórias contadas através de bonecos, músicas, mágicas e palhaçaria. Quem une essas histórias é o palhaço Fonso, que não está caracterizado quando começa o espetáculo. No desenrolar, Fonso vai construindo a figura do seu personagem junto a plateia, iniciando na escolha dos figurinos, em seguida os adereços e a maquiagem, onde cada item vai sendo explicado

ao público, abordando algumas curiosidades sobre os palhaços, como as roupas grandes, a maquiagem e a origem do nome. Ajudando assim o Dudu a conhecer o personagem o superar seu medo. Público: Livre - Primeira Infância. 60min.

- 18 de março, terça, às 14h - BP Jovina Rocha A. Pessoa
- 19 de março, quarta, 14h30 - BP Raimundo de Menezes
- 20 de março, quinta, 14h - BP Afonso Schmidt
- 21 de março, sexta, 14h - BP Vicente Paulo Guimarães
- 25 de março, terça, às 10h - BP Malba Tahan
- 26 de março, quarta, 9h - BP Padre José de Anchieta
- 26 de março, quarta, às 14h30 - BP Helena Silveira
- 27 de março, quinta, às 10h - BP Paulo Setúbal
- 28 de março, sexta, às 10h - BP Affonso Taunay
- 31 de março, segunda, 10h - BP Clarice Lispector



Aniversário
Biblioteca Pública Municipal
BRITO BROCA

Programação interna presencial de março de 2025 em comemoração ao Aniversário de 60 anos da Biblioteca Pública Municipal Brito Broca.

■ OFICINA

O Silenciamento da Mulher na História da Filosofia

Mediação: Samantha Biotti

O objetivo da oficina é estimular as mulheres presentes, a partir da livre reflexão frente a situações-problema, que já vivenciaram em algum momento de sua vida por serem mulheres. A intenção é quebrar com a cultura de sub-representação feminina frente aos espaços de poder e decisão, buscando incluí-las no debate como pessoas que atuam nas mudanças e sua promoção. Distinções e segregações que afligem as mulheres na sociedade contemporânea também serão evidenciadas historicamente neste curso. Classificação indicativa: maiores de 14 anos. Duração: 60 minutos.

- **Dia 8 de março, sábado, às 10h30**
Aniversário de 60 anos da Biblioteca Brito Broca

OCUPAÇÃO

No dia 14 de março, a Biblioteca Brito Broca completa 60 anos e, como uma boa pisciana, já está cheia de planos e atividades para celebrar a melhor idade com você! Classificação: livre para todos os públicos - dia todo.

• **Dias 14 e 15 de março- sexta-feira e sábado - a partir da abertura** - PRESENCIAL

Filosofando Baixinho (Contação de Histórias)

Mediação: Danuza Novaes

Bem-humoradas e repletas de ensinamentos e músicas as histórias desse grande GRIOT Ananse, transmitidas oralmente e muito populares em Gana, falam de costumes, tradição, ética e respeito, mantendo-se vivas na memória da população que hoje é atual Gana há muito tempo. Ananse também é considerado um Deus, é uma aranha que se comporta como gente. Classificação indicativa: Livre. Duração: 60 minutos.

• **Dia 14 de março às 9h - Biblioteca Brito Broca**

Zine Filosófico

Mediação: Prof. Alberto Neves

A respectiva atividade, consiste na elaboração de uma pequena revista caseira produzida a partir de uma folha de sulfite, com o intuito de estimular a criatividade, a reflexão e o fazer artístico do participante.

O coletivo CAEF associa Filosofia e Arte, com o Zine: "Penso, Logo Existo", que será apresentado aos participantes, assim como a forma de montar, dicas e ideias para o preenchimento, estimulando a criatividade e aprendizagem, gerando possibilidade de reflexão e expressão artística, com uma montagem simples, utilizando uma folha de papel sulfite tamanho A4 seguida de algumas dobras. Classificação indicativa: Livre. Duração: 60 minutos.

• **Dia 14 de março às 11h - Biblioteca Brito Broca**

Filosofia Africana e sua Diáspora

Mediação: Prof. Clodoaldo Arruda

Este respectivo ciclo de oficinas possui o objetivo de refletir filosoficamente a respeito do continente Africano e sua diáspora, utilizando autores negros para nortear nossas reflexões.

O Brasil é o país com a maior população negra fora da África, refletir sobre esse tema contribui no processo de compreensão do contexto histórico em que os afro-brasileiros estão inseridos, além de trazer empoderamento à população negra, contribuir em sua autoestima e expandir seus conhecimentos sobre a questão racial. Classificação indicativa: maiores de 14 anos. Duração: 60 minutos.

• **Dia 14 de março às 16h - Biblioteca Brito Broca**

Oficina de Elaboração de Projetos Culturais com Ênfase às Periferias

Mediação: MC GUMA - Reduto do Rap

Você sabe o que é um Projeto Cultural? Já pensou em escrever seu próprio Projeto Cultural autoral? Já tem algo em mente, que deseja realizar nas periferias da cidade de São Paulo e deseja aprimorar suas ideias ? Não sabe ainda por onde começar, mas tem vontade de aprender algo sobre o tema? Aqui é o seu lugar! Classificação indicativa: maiores de 14 anos. Duração: 60 minutos

• **Dia 15 de março às 12h - Biblioteca Brito Broca**

Teatro Vocacional

Teatro com Wellington Cândido, Ator e Artista Orientador do Programa Vocacional da Secretaria Municipal de Cultura, Wellington traz sua experiência para a criação teatral, onde os participantes poderão explorar o universo do teatro e dar vida a suas próprias produções. Venha no dia para conhecer, se inscrever e participar. Classificação indicativa: maiores de 14 anos. Duração: 120 minutos.

• **Terças-feiras às 10h - Biblioteca Brito Broca**

Artes Visuais Vocacional

Artes Visuais com Luan Borgo. O artista visual e educador é especializado em graffiti desde 2009, oferece orientações para quem deseja aprender técnicas de pintura, desenho e fotografia, além de explorar a criatividade de forma única e transformadora. Venha no dia para conhecer, se inscrever e participar. Classificação indicativa: maiores de 14 anos. Duração: 120 minutos.

- **Terças-feiras às 14h - Biblioteca Brito Broca**

CLUBE DE LEITURA

Juventude Literária

Com o intuito de estimular a aproximação com as diversas formas de literatura e escrita, o projeto “Juventude Literária”, foi criado com participação de jovens em acompanhamento no CAPS IJ Pirituba/Jaraguá, com a proposta de encontros presenciais e semanais às sextas-feiras e aberto para toda comunidade. Venha participar deste Clube de Leitura em plena construção com essa juventude. Esta é uma ação do CAPS Infantojuvenil em com a parceria da Biblioteca Brito Broca. Classificação indicativa: 13 a 19 anos. Duração: 60 minutos.

- **Sextas-feiras às 14h - Biblioteca Brito Broca**

Grupo Maremoto

O grupo Maremoto teve seu nome inspirado no livro escrito por Flávia Reis e ilustrado por Elisa Carareto, publicado pela Editora ÔZé, onde adolescentes participam para desenvolver a estima de si, para agir e sentir de acordo com quem são. Assim afirmam a própria identidade, expandindo-se de forma autêntica e potente nos encontros em formas de atendimento grupal e quinzenal, todas segundas e quartas sextas-feiras de cada mês, das

9h às 10h30 com a Renata (Psicóloga) e Vanessa (Assistente Social) das UBS Santo Elias e Vila Pirituba, com a parceria da Biblioteca Brito Broca. Classificação indicativa: 12 a 18 anos. Duração: 90 minutos.

- **Dias 14 e 28 de março às 9h - Biblioteca Brito Broca**

Grupo TransLuzir

O grupo TransLuzir é um grupo que tem como foco a saúde e o bem estar de pessoas travestis, mulheres trans, homens trans, pessoas transmasculinas, não binárias que estejam em processo de transição ou queiram iniciar esse processo por meio do Sistema Único de Saúde (SUS), que buscam espaços onde possam encontrar outras pessoas passando pelos mesmos processos, onde possam compartilhar suas vivências, se conhecer e reconhecer. É um grupo onde o diálogo, escuta e acolhimento entre as pessoas é uma peça fundamental. É uma parceria entre o espaço da biblioteca, profissionais da saúde das UBS da região de Pirituba (Vanessa da área de serviço Social; Renata da área de psicologia) engajadas na articulação desse grupo e Miller Sereno (Jovem CRIA) do Programa Criatividades. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 2 horas.

- **Dias 14 e 28 de março às 10h30 - Biblioteca Brito Broca**

Tai Chi Pai Lin e Dança Circular

A Biblioteca Brito Broca em parceria com o CECCO São Domingos, buscando oferecer um momento agradável e aconchegante de bem-estar à comunidade, oferece atividades de técnicas orientais e de dança: Tai Chi Pai Lin e Dança circular. Classificação indicativa: Livre. Duração: 2 horas

- **Quintas-feiras às 9h - Biblioteca Brito Broca**

■ BP AFFONSO TAUNAY

PRESENCIAL

Projeto Octo

Com Sandra Regina Oliven Souza de Siqueira
Cada polvo de crochê é confeccionado por um voluntário com linha 100% algodão, enchimento com fibra siliconada e checado para segurança. Os bebês deixam de puxar os tubos e fios para se segurarem nos tentáculos, além dos mesmos se assemelharem ao cordão umbilical que acalma e lhes dá segurança. Não é preciso ter conhecimento em crochê. O objetivo é ajudar os bebês prematuros e seus pais. Classificação indicativa: Livre.

Quartas-feiras às 9h - Biblioteca Affonso Taunay

Mediação de Leitura

Com Equipe da Biblioteca

A leitura é de grande importância para o desenvolvimento da inteligência das crianças e jovens. É também uma fonte de diversão e alegria; proporciona a aquisição de cultura, conhecimentos e valores, além de ajudar a trabalhar as emoções das crianças e dos jovens. Classificação indicativa: 1 infância e jovens. Duração: 2 horas.

Quartas-feiras às 10h - Biblioteca Affonso Taunay

Práticas Corporais

Com UBS Mooca

Os exercícios melhoram a sua musculatura como um todo, fornece energia e disposição para seu corpo. O alongamento tem como foco aumentar a sua flexibilidade por meio do estiramento das fibras. Classificação indicativa: Adulto. Duração: 1 hora

Quartas-feiras a partir das 13h - Biblioteca Affonso Taunay

ONLINE

Família Violão

Com Wilson Hermogenes

Aulas online de violão para a terceira idade. Classificação indicativa: 3 idade. Duração: 1 hora

Terças-feiras às 12h - Facebook e Instagram da Biblioteca Affonso Taunay

Contação de histórias com o time da Taunay

Com a equipe da Biblioteca

O projeto foi desenvolvido com a proposta de incentivar a leitura. Entendemos que as crianças devem estar familiarizadas com os livros, pois a literatura desperta diferentes habilidades nas crianças, como a linguagem, a ampliação de vocabulário, a criatividade e a descoberta do mundo imaginário. Para tal, a Biblioteca sempre oferece livros e dicas de leituras presencial e online para favorecer essa familiaridade com os livros. Classificação indicativa: Infantil. Duração: Depende da história contada, normalmente são vídeos curtos com no máximo 5 minutos.

Em fevereiro serão as seguintes contações de histórias:

Dia 07 - Sou pequenino

Dia 14 - Almoço

Dia 21 - AMIGO LIVRO

Dia 28 - Lápis encantado

Sextas-feiras às 14h30 - Facebook e Instagram da Biblioteca Affonso Taunay

■ BP AFONSO SCHMIDT

Mediação de Leitura

Com Funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

A mediação começa quando o mediador escolhe a obra e se

■ BP AFONSO SCHMIDT

prepara para ler. Nesse momento, os cuidados para a escolha do livro são essenciais e o seu estudo para o maior conhecimento possível de todas as suas facetas, também. Assim, no momento da mediação, o mediador poderá atuar com propriedade sobre a obra e conectar-se ao público.

O ideal é que se leia “com” o outro e não “para” o outro, ou seja, a boa mediação é a que encanta e envolve o público como participante ativo daquela leitura, sem que haja uma imposição da forma ou da interpretação da leitura pelo mediador. A mediação também não acaba quando acaba a leitura do livro, ela vai além. Uma boa mediação envolve uma boa conversa sobre o livro lido, que vá para além do óbvio, do “literal” do texto, que estimule os participantes a falarem o que sentiram, o que pensaram, que chame a atenção para pontos fortes do livro, que visite novamente algumas páginas, releia trechos etc. Público: Livre. Duração: 45 minutos

Sob agendamento - Biblioteca Afonso Schmidt

Roda de Leitura

Com Funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt Quem não fica encantado ao sentar com seus amiguinhos numa roda de leitura, em que olhos atentos estão esperando por mais uma história encantadora e cheia de tramas, em que possamos viajar no mundo mágico da ficção e da descoberta? A leitura para crianças pode ser um poderoso remédio. Feita a escolha certa de acordo com cada faixa etária, atingimos forças poderosas de transformação e superação nos pequenos. Assim, na roda de leitura as diversas formas de narrativa coligadas com os vários roteiros e elementos de apoio, atuarão como antídoto contra distúrbios morais, psicológicos, emotivos e físicos. Classificação indicativa: Livre. Duração: 45 minutos.

Sob agendamento - Biblioteca Afonso Schmidt

Visita Monitorada e Mediação de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt Apresentação de como funciona a biblioteca e dos serviços oferecidos juntamente com mediação de leitura. Classificação indicativa: Livre. Duração: 1 hora

Para agendamento de grupos e escolas, ligue para o telefone: (11) 3975-2305 ou WhatsApp: (11) 95920-0447 falar com a coordenadora Emanuela.

Segunda à sexta das 8h às 17h - Biblioteca Afonso Schmidt

■ BP ÁLVARO GUERRA

Meditação do Silêncio (Online pelo Google Meet)

Com Luiz Lopes Corrêa

Oficina de técnicas de meditação, voltada ao público que queira aprender essa arte de ordem e autoconhecimento. Classificação indicativa: Adulto. Duração: 1 hora

Pela plataforma Google Meet

Para participar: entrar em contato com a biblioteca, solicitando receber o link por Whatsapp.

Segundas-feiras às 17h45 - Facebook da Biblioteca Álvaro Guerra

CinePapo (on-line e presencial)

Grupo de cinéfilos que se encontra para discutir filmes escolhidos pelo grupo. Classificação indicativa: Adulto. Duração: 2 horas

Para participar: entrar em contato com a biblioteca, solicitando receber o link por whatsapp.

Quintas-feiras às 14h30 (Online) - Facebook da Biblioteca Álvaro Guerra

Dia 6 de fevereiro às 14h30 (Presencial) - Biblioteca Álvaro Guerra

■ BP AFONSO SCHMIDT

prepara para ler. Nesse momento, os cuidados para a escolha do livro são essenciais e o seu estudo para o maior conhecimento possível de todas as suas facetas, também. Assim, no momento da mediação, o mediador poderá atuar com propriedade sobre a obra e conectar-se ao público.

O ideal é que se leia “com” o outro e não “para” o outro, ou seja, a boa mediação é a que encanta e envolve o público como participante ativo daquela leitura, sem que haja uma imposição da forma ou da interpretação da leitura pelo mediador. A mediação também não acaba quando acaba a leitura do livro, ela vai além. Uma boa mediação envolve uma boa conversa sobre o livro lido, que vá para além do óbvio, do “literal” do texto, que estimule os participantes a falarem o que sentiram, o que pensaram, que chame a atenção para pontos fortes do livro, que visite novamente algumas páginas, releia trechos etc. Público: Livre. Duração: 45 minutos

Sob agendamento - Biblioteca Afonso Schmidt

Roda de Leitura

Com Funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt Quem não fica encantado ao sentar com seus amiguinhos numa roda de leitura, em que olhos atentos estão esperando por mais uma história encantadora e cheia de tramas, em que possamos viajar no mundo mágico da ficção e da descoberta? A leitura para crianças pode ser um poderoso remédio. Feita a escolha certa de acordo com cada faixa etária, atingimos forças poderosas de transformação e superação nos pequenos. Assim, na roda de leitura as diversas formas de narrativa coligadas com os vários roteiros e elementos de apoio, atuarão como antídoto contra distúrbios morais, psicológicos, emotivos e físicos. Classificação indicativa: Livre. Duração: 45 minutos.

Sob agendamento - Biblioteca Afonso Schmidt

Visita Monitorada e Mediação de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt Apresentação de como funciona a biblioteca e dos serviços oferecidos juntamente com mediação de leitura. Classificação indicativa: Livre. Duração: 1 hora

Para agendamento de grupos e escolas, ligue para o telefone: (11) 3975-2305 ou WhatsApp: (11) 95920-0447 falar com a coordenadora Emanuela.

Segunda à sexta das 8h às 17h - Biblioteca Afonso Schmidt

■ BP ÁLVARO GUERRA

Meditação do Silêncio (Online pelo Google Meet)

Com Luiz Lopes Corrêa

Oficina de técnicas de meditação, voltada ao público que queira aprender essa arte de ordem e autoconhecimento. Classificação indicativa: Adulto. Duração: 1 hora

Pela plataforma Google Meet

Para participar: entrar em contato com a biblioteca, solicitando receber o link por Whatsapp.

Segundas-feiras às 17h45 - Facebook da Biblioteca Álvaro Guerra

CinePapo (on-line e presencial)

Grupo de cinéfilos que se encontra para discutir filmes escolhidos pelo grupo. Classificação indicativa: Adulto. Duração: 2 horas

Para participar: entrar em contato com a biblioteca, solicitando receber o link por whatsapp.

Quintas-feiras às 14h30 (Online) - Facebook da Biblioteca Álvaro Guerra

Dia 6 de fevereiro às 14h30 (Presencial) - Biblioteca Álvaro Guerra

■ BP ÁLVARO GUERRA

Roda de Leitura

Grupo de leitores que se reúne para discutir um determinado livro uma vez por mês. Livro: "Em agosto nos vemos" de Gabriel García Márquez. Classificação indicativa: Adulto. Duração: 2 horas

Dia 10 de março às 14h30 - Biblioteca Álvaro Guerra

<http://bibliotecacircula.prefeitura.sp.gov.br/pesquisa/isbn/97885019200010>

[http://bibliotecacircula.prefeitura.sp.gov.br/pesquisa/autor/Garcia Márquez, Gabriel](http://bibliotecacircula.prefeitura.sp.gov.br/pesquisa/autor/Garcia%20M%C3%A1rquez,%20Gabriel)

Aulas de Viola Clássica

Com Antônio Carlos de Mello

Aulas de viola clássica para todos os níveis. Para agendar entre em contato com o número 3031-7784. Classificação indicativa: Adulto. Duração: 2 horas.

Quartas-feiras das 13h às 16h - Biblioteca Álvaro Guerra

Sextas-feiras das 11h às 15h - Biblioteca Álvaro Guerra

■ BP BELMONTE

III FESTIVAL REPENTISTAS AMIGOS DE SP

A 3ª edição do Festival Repentistas Amigos de SP terá a primeira de quatro apresentações na Biblioteca Belmonte. O Festival seguirá o ritual tradicional nordestino com a apresentação de quatro duplas de repentistas residentes em São Paulo que criarão versos poéticos de forma rápida e espontânea explorando várias modalidades do repente como sextilha, decassílabo, dentre outras. Este projeto foi contemplado pela 21ª edição do Programa VAI - da Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo. Público: Livre.

Duplas Confirmadas:

Titico Caetano - Geivan Pereira; Vicente Reinaldo - Lau Fernandes; Matheus Ferreira - Fabiane Ribeiro; Toninho de Manu - Geraldo Elias; Lucinha Saraiva - José Soares.

Dia 15 de março às 14h - Biblioteca Belmonte

Contar é Preciso, Ler é Indispensável

Com a contadora de histórias Andrea Sousa
Leitura e Narrativas de histórias e contos estimulam o potencial criativo e o prazer de ler. Público-alvo: Escolas e/ou participantes de programas de incentivo à leitura. Inscrições pelo telefone: 5687-0408.

Classificação indicativa: Livre. Duração: 50 minutos

Dia 20 de março às 10h - Biblioteca Belmonte

No Colo do Livro, com Livros ao Colo

Com Ivani Magalhães.

Mediação e narrativa de histórias para bebês de 0 a 2 anos acompanhados de pais ou de professores, babás, avós, tios. A sala da primeira infância transforma-se em um quarto de brinquedos, onde várias duplas (bebês e acompanhantes) interagem com os contadores valendo-se livros de pano, plástico e livros-brinquedos, contos de meiguice e cantigas de ninar. Classificação indicativa: 0 a 2 anos. Duração: 50 minutos.

Dia 25 de março às 14h - Biblioteca Belmonte

Lendo Junto na Biblioteca

Com Andrea Bregiero

Mediação de leitura, realizada pela professora e mediadora Andrea Bregiero, na Biblioteca Belmonte. O "Lendo junto", projeto consagrado na Biblioteca Paulo Duarte e ampliado para outras bibliotecas, é uma proposta de vivência literária gratuita e disponível para todos. Classificação indicativa: Livre

Dia 25 de março às 14h - Biblioteca Belmonte

■ BP BELMONTE

Conta Comigo, Belmonte

Sabino Lopes, músico e contador de histórias, irreverente e brincalhão traz para o palco do auditório Kiyomi Oba a alegria de suas apresentações.

Atendimento a turmas, com agendamento prévio - Tel: 11 5687-0408.

Visitas Monitoradas

A biblioteca recebe grupos previamente agendados para conhecer o acervo e a Sala de Cultura Popular.

Atendimento a turmas, com agendamento prévio - Tel: 11 5687-0408.

■ BP LENYRA FRACCAROLI

Oficina de Memória

Com UBS Vila Nova Manchester

Em Parceria com a UBS Vila Nova Manchester a oficina objetiva estimular a melhora da memória e do desenvolvimento das funções cognitivas do idoso, incentivando a prática de exercícios que estimulem a memória e a adoção de um estilo de vida mais saudável e benéfico. Classificação indicativa: +60 anos. Duração: 1h

Segundas-feiras às 9h45 - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

Dança em Grupo (Line dance)

Com Samuel Costa

Line dance (Passinho) é um tipo de dança onde um grupo de pessoas dançam alinhadas umas com as outras, e todas elas fazem os mesmos movimentos individualmente. Classificação indicativa: Jovens, Adultos e Idosos. Duração: 2h

Segundas-feiras às 15h e terças-feiras às 14h - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

■ Mediação de Leitura

Com os Funcionários e Jovens Monitores Culturais, que propõem um contato lúdico entre crianças e os livros, com a intenção de despertar o interesse pela literatura e o prazer da leitura. Público: Crianças (3 a 12 anos). Duração: 40 min.

Terças às sextas-feiras às 10h - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

Oficina de Crochê

Com Zélia

A oficina tem como objetivo desenvolver habilidades manuais e a motricidade fina, além de estimular a criatividade das participantes e a interação no grupo através de trocas de experiências. Classificação indicativa: Jovens, Adultos e Idosos. Duração: 2h

Quintas-feiras às 15h - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

■ BP RICARDO RAMOS

Oficina de Yoga

Com Roberta dos Anjos

Yoga é um sistema de práticas que buscam a integração do ser em todos os níveis: Físico, Mental e Espiritual. As aulas combinam a prática de Pranayamas (técnicas de respiração), Asanas (posturas), Relaxamento, Concentração e Meditação. Classificação indicativa: Livre. Duração: 50 min

Níveis iniciante e intermediário para todas as idades.

Turma com fila de espera. Inscrição na Biblioteca.

Dia 28 de março às 9h30 - Biblioteca Ricardo Ramos

Clube Entre Páginas

Com Equipe da Biblioteca

Clube do livro destinado à troca de ideias sobre livros escolhidos a cada mês. No mês de março o título é OLHOS

■ BP RICARDO RAMOS

D'ÁGUA, de Conceição Evaristo. Junte-se a nós neste bate-papo! Público maiores de 16 anos. Duração: 90 min

Dia 28 de março às 14h - Biblioteca Ricardo Ramos

Sarau (in)Comum

Com Núcleo (In)Comum

Apresentamos uma forma de ligar o seu estranho ao do outro através de diferentes formas de expressão para nos conectarmos cada vez mais com quem realmente somos.

Sarau com convidados e microfone aberto. Classificação

indicativa: maiores de 12 anos. Duração: 90 min

Dia 29 de março às 12h - Biblioteca Ricardo Ramos

Tempo de Brincar, Tempo de Cuidar

Com Betina Serson

Este é um convite da biblioteca para você pai ou mãe com filhos de 6 meses a 5 anos. Venha para uma oficina com a psicopedagoga Betina Serson. Teremos história, atividades com materiais do dia a dia e muita diversão. Esperamos vocês!!!! Classificação indicativa: Pais e filhos de 6 meses a 5 anos. Duração: 40 minutos.

Quintas-feiras às 11h - Biblioteca Ricardo Ramos



Betina Serson

EXPEDIENTE

Prefeito de São Paulo
Ricardo Nunes

Secretário de Cultura
José Antônio Silva Parente

Secretária Adjunta
Carol Lafemina

Chefe de Gabinete
Rogério Custódio de Oliveira

Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas

Raquel da Silva Oliveira

Assessoria
Hugo Leonardo Abud | Juliana da Silva Santiago

Assistente
Marilda Ferrão Carteiro

Equipe Técnica de Coordenação
Ingrid Soares | Joel Saletti | Ricardo Ernesto Vasquez Beltrão

Suporte
Maria Matiko Morita | Terezinha Pereira da Silva Calado

Administrativo
Alexandre Morrone | Eli de Oliveira | Márcia Yoshie Tamura Tomomitsu

Supervisão de Bibliotecas
Sueli Nemen Rocha

Assistente
Rita de Cássia de Araújo Flor

Jovens Monitores: **Caio Lima | Iris Ventura**

Equipe Técnica

Núcleo Regional de Bibliotecas Leste e Sul

Roseli Pires dos Santos Destre

Núcleo Regional de Bibliotecas Centro, Norte e Oeste

Adilva Maria Azevedo Santos

Assistentes
Ailton Lauriano Ferreira | Alexandre da Silva Matos Maia | Gheysa Karla de Jesus

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato

Marta Nosé Ferreira

Supervisão de Planejamento
Joeli Espírito Santo da Rocha

Equipe Técnica
Alexandre Miyazato | Danilo Fermino Ribeiro | Sara da Rocha Campos Pereira
Estagiárias: **Flávia Cine | Larissa de Moraes Amaral**

Website SMB
Laura Junqueira Caldas
Estagiário: **Filipe Jaaziel S. G. Martires**

Supervisão de Programas e Projetos
Natalia Freitas

Programação
Érika Muniz Lins | Gabriel Pimenta | Hugo Machado | Julia Beatriz da Silva Santos | Luiz Carlos S. Junior
Jovens Monitoras: **Gabriella Nucci | Maria Ribeiro**

Supervisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação
Wanda Moreira Martins Santos

Equipe Técnica
Ana Reis | Janaina Pissinato | Natália Zambrano | Pablo Derqui | Roseli Akemi | Vânia Penteadó

Coordenação de Informática
Bruno Silva dos Santos

Sênior
Sandra Lux Sant'Anna | Wilson Santos de Jesus

Equipe Técnica
Fernando Vilela da Silva | João Vitor Lima da Silva | João Vitor Pires Veloso | Lucas da Silva Eloy | Oneide da Silva Melo

Estagiários: **Gustavo Lopes da Silva | Cauê Mendonça de Sousa**

Núcleo de Serviços de Extensão em Leitura

Lucas Carlos de Oliveira Silva

Equipe Técnica
Benedito Araújo de Moura | Bruna Laís de Souza Silva | Henrique Mariano Coimbra Ferreira

Pontos e Bosques de Leitura
Patrícia de Oliveira Iticava

Comunicação Visual
Pepe Andrade

BIBLIOTECAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

NESTE GUIA VOCÊ ENCONTRA A PROGRAMAÇÃO CULTURAL DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPAIS, PONTOS E BOSQUES DE LEITURA QUE SÃO ADMINISTRADOS PELA COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

PARA CONHECER A PROGRAMAÇÃO DAS BIBLIOTECAS VISITE O SITE:

<http://www.bibliotecas.sp.gov.br>



CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

<http://centrocultural.sp.gov.br>



BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bma/>



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

SMC - Secretaria Municipal de Cultura e Economia Criativa

CSMB - Coordenação do Sistema Municipal de Cultura

Rua Catão, 611 | Vila Romana | São Paulo-SP

CEP 05049-000 | Tel. (PABX) +55 (11) 3861-5332

<https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bibliotecas>