

## **COLEGIADO DAS ESCOLAS DE GOVERNO DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO – CONSEGOV**

Ata da Reunião realizada em 18 de outubro de 2024 via plataforma Microsoft TEAMS.

### **Participantes:**

#### **SEGES – Escola Municipal de Administração Pública de São Paulo – EMASP**

Conrado Valentini Tristão

Juliana Helena Bonat

Tatiane Chacon Martinez Nogueira dos Santos

Oldair José de Oliveira Morgado

Jaqueline Primiani Mol

Daniel Corrêa de Lima

#### **PGM – Centro de Estudos Jurídicos – CEJUR**

Roberto Angotti Junior

#### **SVMA – Universidade Aberta do Meio-Ambiente e Cultura de Paz – UMAPAZ**

José Carlos da Silva Paludetto

#### **SME – Centro Municipal de Formação de Professores – CEFORP**

Kaligiane Dorgelma Felix Da Silva Lima

#### **SMS – Escola Municipal de Saúde – EMS**

Maria Julia dos Santos Ramo

#### **SMSU – Academia de Formação em Segurança Urbana – AFSU**

Oswaldo Matheus

#### **SMADS – Espaço Público do Aprender Social – ESPASO**

Alexandre Isaacs

Alan Souza Santos

### **Pauta:**

10:00 – Abertura da reunião e boas-vindas

10:20 – Apresentação da síntese da reunião com ADE SAMPA

10:30 – Abertura para considerações dos participantes

11:12 – Regimento Interno

11:20 – Definição da Pauta das próximas reuniões

11:45 – Encaminhamentos

12:00 – Encerramento.

### **1º Momento: Apresentação da síntese da reunião entre EMASP e ADE SAMPA**

**EMASP** dá as boas-vindas aos presentes e inicia a reunião informando que os representantes da **EMS**, que fariam a apresentação de seu estúdio para a gravação de aulas, um dos temas da pauta da reunião de 18.10, tiveram um imprevisto e não poderão participar do encontro.

Comunica que, devido à feira do empreendedorismo, o gerente de tecnologia da ADE SAMPA que trataria de implantação, infraestrutura e administração em EAD também não comparecerá ao encontro.

Sendo assim, a **EMASP** se desculpa em nome de ambos e inicia a sua apresentação.

Relembra que, na última reunião, enquanto falava-se sobre a carência de estúdios para gravação de aulas, a **EMASP** mencionou o acompanhamento de um grupo de residentes durante uma visita ao equipamento público Hubgreen, da ADE SAMPÁ, que possui estúdio para gravações de podcasts pelo projeto Sampacast e que, se pudessem efetuar alguma espécie de parceria para a utilização do estúdio, seria mais uma alternativa. Desta forma, a **EMASP** se prontificou a entrar em contato para verificar a viabilidade.

**EMASP** e ADE SAMPÁ realizaram reunião prévia, em que ADE SAMPÁ apresentou sua infraestrutura, colocou o equipamento à disposição do CONSEGOV para uso durante uma tarde a cada 15 dias, por exemplo, a depender da necessidade das escolas componentes. **EMASP** informa que verificaria a necessidade das escolas e encerrou a reunião. Por uma decisão da coordenadoria, posteriormente a **EMASP** contactou novamente a ADE SAMPÁ convidando-a a participar da reunião do CONSEGOV. Seu representante confirmou a presença, porém cancelou devido à necessidade de participação na Semana do Empreendedorismo.

**EMASP** apresenta aos membros do CONSEGOV a estrutura do estúdio para gravação de podcasts da ADE SAMPÁ, comenta sobre a disponibilidade para o empréstimo do espaço ao CONSEGOV e abre a reunião para debate.

**CEJUR** questiona se o estúdio para gravações de podcasts seria adequado à gravação de aulas. **EMASP** responde com base em sua experiência de utilização do espaço Inspira Sampa, o estúdio de gravações da Prodam, que tem estrutura para a gravação de podcasts, mas é utilizado pela **EMASP** de forma adaptada para a gravação de aulas, de acordo com o formato e metodologia do curso. O uso não é o ideal, mas tem funcionado para a gravação de aulas.

**ESPASO** elogia a possibilidade de variações metodológicas e ressalta a importância de se criar um ambiente virtual de aprendizagem com propostas mais interativas, participativas e com conteúdo, livros e revistas a partir da aula que é ministrada na plataforma. Fala sobre a parceria com a FAPCOM – Faculdade Paulus de Tecnologia e Comunicação, que tem um estúdio bem estruturado, com *teleprompt*. Informa que vem tentando montar um estúdio pequeno e recebeu um orçamento no valor de 230 mil reais, o que no momento é inviável para a escola. Por meio de uma parceria com o UNICEF, recebeu verba de R\$ 5.000,00, que utilizou para a montagem de um microestúdio improvisado. Paliativamente, utilizam o estúdio da Paulus, que possui mais infraestrutura, como por exemplo *teleprompt* e *chroma key*, que permitem a produção de vídeos com mais qualidade.

**EMASP** agradece a intervenção do ESPASO e encoraja o compartilhamento de experiências, dados sobre orçamento, implantação de estúdio e reitera que o estúdio da Prodam não possui *teleprompt*, de modo que os professores acompanham a apresentação em Powerpoint (PPT) pelo notebook que a **EMASP** leva a todas as gravações. Como solução, a EMASP insere o arquivo de apresentação na hora da edição do vídeo para que, ao mesmo tempo em que o professor fala, o aluno consiga acompanhar a apresentação dos slides.

**EMASP** responde ao **ESPASO** que metodologia de ensino ainda não foi uma pauta específica nas reuniões no CONSEGOV, mas há planos para que seja abordada em conjunto com o tema compartilhamento de infraestrutura EAD como um todo, não só estúdio, mas também plataforma. A **EMASP**, que possui plataforma Moodle, tenta trazer metodologias mais ativas, inclusive tem a

questão dos fóruns, que deixam o processo mais dinâmico e participativo, além de formações híbridas (cursos com aulas presenciais e aulas ministradas na plataforma).

**CEJUR** reitera que a iniciativa da parceria é muito boa e representa mais uma possibilidade, porém ressalta que as Escolas de Governo deveriam ter um estúdio próprio, por exemplo, o Estúdio CONSEGOV, já que esta é uma carência comum a quase todas as Escolas de Governo. **CEJUR** entende que um estúdio profissional talvez seja um recurso que não possa ser disponibilizado rapidamente, mas pode se tornar uma realidade a partir de uma construção conjunta visando a um equipamento mais compacto.

Sobre a consideração do **ESPASO**, **CEJUR** concorda que cabe uma pauta para a discussão de metodologia e julgar ser interessante que as escolas compartilhem suas experiências sobre metodologias ativas.

**EMASP** ressalta a necessidade de se ter um equipamento público próprio para não precisar disputar agenda com outros órgãos. Ressalta também a necessidade de conhecimento técnico para a implantação do estúdio, não somente em termos de processos, mas quais equipamentos comprar, as diferenças entre equipamentos considerando-se o binômio qualidade-preço. Compartilha também a dificuldade em encontrar uma empresa que atue em todas as etapas: faça a construção, implantação e compra de equipamentos para gravação.

**CEJUR** diz que, neste cenário, o ideal é a formalização de parceria entre o CONSEGOV e a ADE SAMPA via convênio/termo de cooperação para que se tenha pelo menos um ou dois dias disponíveis, preferencialmente nas unidades mais centrais.

**EMASP** concorda com a ideia e complementa que é possível prever no termo do convênio/acordo de cooperação uma cláusula dispondo que, na ausência de reserva do estúdio na data atribuída ao CONSEGOV, ele poderá ser disponibilizado para a municipalidade.

Sobre a construção do estúdio CONSEGOV, **EMASP** complementa que, como é uma pauta longa e recheada de assuntos, ela deverá ser revisitada no início do próximo ano (2025) e discutida por um longo período.

**ESPASO** complementa que, no Poder Executivo, muitos projetos se refinam por articulação política e seria interessante a definição de um grupo de articulação para o ingresso dessa pauta na Agenda.

**CEJUR** complementa que o processo pode ser um pouco mais fácil do que se imagina, já que é uma questão que não depende de um projeto de lei, estando mais relacionada a uma reserva orçamentária. Em suma, vislumbra ser uma questão envolvendo discussão orçamentária, política e técnica.

**EMASP** menciona que, de fato, estes dois itens são fundamentais: a construção do estúdio CONSEGOV e a parceria com entidades/órgãos da Prefeitura que já tenham estúdios em operação hoje. O primeiro é um projeto a ser desenvolvido em longo prazo; o segundo, uma solução imediata para uma carência latente.

**EMASP** menciona que devido à natureza jurídica da ADE SAMPA, isto é, pessoa jurídica de direito privado de fins não econômicos, ela deve ter maior facilidade em contratar.

**CEJUR** sugere uma reunião extraordinária online entre ADE SAMPA e as equipes técnicas das Escolas para que todos tenham contato e possam entender melhor sobre estúdio de gravações, até mesmo para firmar a parceria. **EMASP** se compromete a fazer o contato para marcar a reunião.

### **2º Momento: Regimento Interno**

**EMASP** fala sobre o Regimento Interno CONSEGOV. Não houve nenhuma alteração das demais Escolas de Governo no documento, o que demonstra a concordância delas com o seu teor. Sendo assim, informa que verificará com a Assessoria Jurídica de SEGES quais são as próximas etapas para a sua publicação e formalização do processo via SEI.

### **3º Momento: Definição da Pauta das próximas reuniões**

**EMASP** informa que havia duas sugestões de pautas para as reuniões futuras: integração entre as escolas e apresentação do relatório final contendo as principais atividades de cada escola, além do balanço geral do CONSEGOV, a ser apresentado na reunião de dezembro, a última de 2024.

**CEJUR** sugere que o documento final de apresentação de cada escola seja apresentado na primeira reunião de 2025 e que o relatório anual de cada escola componente do CONSEGOV seja divulgado no site da EMASP, na página do CONSEGOV, a fim de garantir maior publicidade. E propõe que a apresentação do relatório anual de cada escola durante a reunião tenha cerca de 15 minutos de duração. E complementa: quando a discussão surgiu, a ideia era compartilhar o planejamento quanto aos pontos comuns entre as escolas, para que tenham acesso ao que está sendo realizado ou ao que será realizado para definição de ações conjuntas, enquanto o projeto está em gestação. Neste cenário, por exemplo, CEJUR poderia se beneficiar das formações que a EMASP promove no âmbito de gestão de pessoas. Por outro lado, a EMASP poderia se aproveitar de uma formação que o CEJUR promove no âmbito jurídico. Seria uma via de mão dupla que contribuiria para o princípio da eficiência.

**EMASP** concorda que isso potencializaria as atuações e evitaria sobreposições.

**CEJUR** pensa nas formas de viabilizar o compartilhamento das informações de forma eficaz e vislumbra que isso poderia ser discutido na próxima reunião, buscando respostas às seguintes questões: Quais os instrumentos de planejamento as escolas utilizam? Como se organizam em termos de planejamento para auxílio das demais? Na prática, isso significa não só compartilhar a metodologia de planejamento, mas também dar publicidade àquilo que está sendo planejado. A sugestão de CEJUR é criar uma matriz de planejamento que possa ser utilizada pelas outras escolas.

**EMASP** concorda com a visão trazida pelo **CEJUR**.

**ESPASO** informa que no último trimestre a escola tem trabalhado em uma espécie de balanço pensando no planejamento, realizando um levantamento de todos os planos dos quais a **SMADS** é signatária, por exemplo, igualdade racial. Estão realizando a avaliação dos últimos quatro anos dos eixos e tópicos dos quais participaram, tentando dar prioridade, no início do próximo semestre, para os temas que tenham sido menos abordados, a fim de que haja uma quantidade maior de cursos na temática no ano seguinte.

Suscita que, independentemente de quem assumirá a próxima gestão, é interessante que mecanismos de demonstração das atividades do CONSEGOV, como o balanço geral, sejam publicados para que se faça presente como organização.

**EMASP** vislumbra que realizar o balanço em novembro/dezembro é importante para embasar o planejamento para 2025.

**CEJUR** sugere que o intercâmbio de servidores entre escolas seja utilizado como ferramenta para discussão do planejamento.

**Encaminhamentos:**

**EMASP** se compromete a:

- 1) Marcar a reunião extraordinária entre CONSEGOV e ADE SAMPA, preferencialmente antes da reunião 009 do CONSEGOV;
- 2) Verificar os procedimentos para validação e publicação do Regimento Interno CONSEGOV com a Assessoria Jurídica de SEGES;
- 3) Encaminhar aos membros do CONSEGOV o documento com sugestões de perfis profissionais para atuação nas escolas de governo já com os encaminhamentos para COGEP;
- 4) Checar se a equipe da EMS tem disponibilidade para apresentar seu estúdio de gravação de aulas;
- 5) Define-se que cada escola, se possível, listará as principais atividades ocorridas em 2024 antes da reunião 009, que ocorrerá em 22.11.

A pauta da próxima reunião será ainda estúdio de gravações e a retomada da discussão dos perfis profissionais para atuação nas escolas de governo.

Fica estabelecido que a reunião de dezembro será um balanço das ações das Escolas de Governo municipais em 2024, com foco no planejamento. O intercâmbio será discutido em dezembro como instrumento para o compartilhamento de mecanismos de planejamento entre as escolas.

Todos se despedem e a reunião é encerrada.