



**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA**  
Rua Líbero Badaró, 425, 32º andar - Bairro Centro - São Paulo/SP

**EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 01/2023/SMPED/GAB**

**Processo:** 6065.2023/0000552-0

A Secretaria Municipal da Pessoa com Deficiência (SMPED) FAZ SABER que durante do período de 09/12/2023 a 08/12/2024 credenciará projetos de artistas, produtores culturais e outros profissionais interessados em realizar oficinas livres para pessoas com deficiência em equipamentos públicos ou em instituições que atendam pessoas com deficiência dentro da Cidade de São Paulo, com fundamento no artigo 79, caput, da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021 e demais normas estabelecidas por esse diploma, aplicando-se, ainda, no que couber, o Decreto Municipal n.º 62.100, de 27 de dezembro de 2022, e nas condições do Edital de Credenciamento nº 01/2024/SMPED/GAB.

**Extrato da Ata da Comissão de Seleção**

Às 11 horas do dia 08 de maio de 2024, reuniram-se os membros da Comissão de Seleção, designados pela Portaria Nº 064/2023/SMPED/GAB, de 15 de setembro de 2023, e pelas demais normas aplicáveis, além das condições previstas no Edital de Credenciamento nº 01/2024/SMPED/GAB, para realizar a avaliação das propostas submetidas através do link "Inclui Sampa nas Artes".

O Edital de Credenciamento nº 01/2024/SMPED/GAB visa o credenciamento de interessados em cadastrar projetos de oficinas a serem desenvolvidas para pessoas com deficiência em equipamentos públicos ou em instituições que atendam pessoas com deficiência dentro da Cidade de São Paulo. Os projetos deverão ser de atividades práticas, lúdicas e de fruição cultural, que instiguem a inclusão, experimentação, reflexão, iniciação de prática artística, formação de grupos e socialização, e que também proporcionem o conhecimento e o desenvolvimento dos variados modos de produção, a atualização e o enriquecimento da experiência de vida e a formação em qualquer das linguagens entre aquelas do Anexo I, sendo autorizada a ampla criatividade nas propostas de projeto. Os projetos de oficinas livres para pessoas com deficiência poderão ser tanto de introdução quanto de aprofundamento na linguagem. As oficinas livres deverão ser pensadas para atender a demanda e especificidades das pessoas com deficiência considerando seus tipos e faixa etária. A duração, os dias, horários e carga horária das oficinas serão definidos em conjunto com a coordenação responsável pelo gerenciamento deste edital, considerando o horário de funcionamento do local em que ocorrerá a oficina, o interesse público e o devido cumprimento do cronograma do projeto, que é estabelecido após a convocação doicineiro. As oficinas serão oferecidas gratuitamente e realizadas sob demanda para grupos de pessoas com deficiência em local a critério da Administração. As inscrições poderão ser feitas até 08 de dezembro de 2024 somente por meio eletrônico. Será publicada no Diário Oficial da Cidade de São Paulo a lista dos projetos inscritos e seus respectivos proponentes. Da publicação da lista dos projetos inscritos caberá recurso no prazo de até 3 (três) dias úteis. Os eventuais recursos deverão obrigatoriamente ser dirigidos à Secretaria Municipal da Pessoa com Deficiência, através do e-mail: [oficinassmped@prefeitura.sp.gov.br](mailto:oficinassmped@prefeitura.sp.gov.br). A Comissão analisará e pontuará os projetos inscritos por modalidade de oficina e linguagem, considerando tão somente as exigências deste Edital. Serão considerados habilitados pelo credenciamento osicineiros que atingirem pontuação igual ou maior que 60 pontos. A lista de classificados será publicada por ordem de inscrição. Após o prazo de interposição e análise dos recursos, a Secretaria Municipal da Pessoa com Deficiência (SMPED) publicará mensalmente a listagem com o resultado de credenciados no Diário Oficial da Cidade de São Paulo e no sítio eletrônico da Secretaria Municipal da Pessoa com Deficiência.

Após análise, a Comissão constatou que, até a presente data, 8 de maio de 2024, foram submetidas 16 propostas, das quais 14 atenderam aos requisitos estabelecidos no Edital. Para garantir uma abordagem contínua, avaliações

mensais serão conduzidas para verificar as inscrições adicionais até o fim do período de inscrições em 08 de dezembro de 2024. Para definição da classificação, foram observados os critérios estabelecidos no Edital. Todos os projetos passaram igualmente pela análise prevista no Edital e receberam pontuação para fins de aprovação. Assim, segue a classificação de acordo com os critérios estabelecidos no Edital - Modalidade de oficina, linguagem e ordem de inscrição:

<b>EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 01/2023/SMPED/GAB</b>			
<b>Modalidade I: Oficinas de Curta Duração</b>			
<b>Música</b>			
1.A	Inscrição:	Nome:	Pontuação:
1.A.1	12/12/2023 14:11:31	Caroline Pacheco de Mello - Produção Cultural Acessível - Shows	85
<b>Teatro</b>			
Não há oficinas aptas			
<b>Dança</b>			
Não há oficinas aptas			
<b>Artes Marciais e Técnicas Corporais</b>			
1.D.1	12/12/2023 15:16:45	Pedro Paulo Neves da Silva - Adaptaekwondo	80
<b>Línguas</b>			
Não há oficinas aptas			
<b>Modalidade II: Oficinas Estendidas</b>			
<b>Música</b>			
2.A	Inscrição:	Nome:	Pontuação:
2.A.1	13/12/2023 21:46:34	Sebastião Bazotti - Violão como Instrumento de Iniciação Musical	80
2.A.2	07/01/2024 23:20:52	Jéssica Maria da Conceição Cavalcante - Canto Coral	85
2.A.3	07/01/2024 23:20:52	Daniel Ricca Quirante - Coral Cênico	100
2.A.4	15/04/2024 16:53:24	Igor Henrique Ferreira - Musicalizar os Sentidos	85
<b>Teatro</b>			
2.B	Inscrição:	Nome:	Pontuação:
2.B.1	13/12/2023 10:15:25	Marcia Lysllane da Silva Santos - Criação e elaboração de textos e peças curtas, com ênfase em processos coletivos de criação	65
2.B.2	13/12/2023 21:46:34	Sabrina Caires de Garcia - O protagonismo surdo em cena	100
2.B.3	15/12/2023 17:56:23	Jaqueline Barreto Lino - Fazer Teatral para TOD(o/a/e)S	100
2.B.4	11/01/2024 16:46:45	Nina Mancini - Curso livre de teatro inclusivo	100
2.B.5	30/01/2024 13:31:49	Heloisa Aparecida Anselmo - Nossa Herança Gera renda com as Mãos	85
2.B.6	20/04/2024 03:55:14	Rubya Caroline Lima Ferreira - Emoções em cena: Jogos teatrais para expansão de competências humanas	100
<b>Dança</b>			
2.C	Inscrição:	Nome:	Pontuação:
2.C.1	29/12/2023 00:03:28	Cíntia Menino Felipe - Dança de salão e danças soltas inclusivas	90
<b>Artes Marciais e Técnicas Corporais</b>			
2.D	Inscrição:	Nome:	Pontuação:
2.D.1	25/12/2023 17:15:52	Léssio Germano Pereira - A arte do palhaço, com jogos teatrais e brincadeiras circenses	90
<b>Línguas</b>			
2.E			

Inscrição:	Nome:	Pontuação:
Não há oficinas aptas		

Eliminados em ordem de inscrição, com o apontamento dos itens não cumpridos no campo Item eliminatório:

Inscrição:	Nome:	Item eliminatório
22/02/2024 12:27:54	Milton Francisco de Paula - Vozes abertas: comunicação sem ruídos	Não cumprimento do item 5.5.e ; Não atingiu pontuação mínima conforme Item 7.4.
17/03/2024 14:00:56	Juliana Gomes Custódio - Capacitação em Marketing Digital para Artistas Independentes	Não cumprimento dos item 5.5.d

Publique-se - Nada mais havendo a tratar, lavrou-se a presente Ata que foi lida e devidamente assinada pelos membros da Comissão de Seleção e encontra-se disponível no site oficial da Secretaria Municipal da Pessoa com Deficiência - SMPED no endereço:

[https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/pessoa\\_com\\_deficiencia/menu/index.php?p=365908](https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/pessoa_com_deficiencia/menu/index.php?p=365908).



**Alessandro de Aguiar Freitas**  
**Assessor(a) Especial**  
Em 09/05/2024, às 18:00.



**JOão Gabriel Claudino de Lima**  
**Assistente Administrativo de Gestão**  
Em 10/05/2024, às 09:40.



**Vanessa Dias Oliveira**  
**Assessor(a) Técnico(a) I**  
Em 10/05/2024, às 11:30.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://processos.prefeitura.sp.gov.br>, informando o código verificador **102993265** e o código CRC **9377974F**.